

បញ្ជីអត្ថបទ

[១. ​ភាពសមស្របនៃរាងកាយ 1](#_Toc113807389)

[១.១. ម៉ោងទី ១ 1](#_Toc113807390)

# ១. ​ភាពសមស្របនៃរាងកាយ

## ១.១. ម៉ោងទី ១

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ ភាពសមស្របនៃរាងកាយ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ១ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ អន្ទាក់ខ្សែវែង ក្រណាត់ពណ៌ក្រហម និងពណ៌ខៀវ ម៉ែត្រវាស់កម្ពស់ ជញ្ជីងថ្លឹងទម្ងន់ ក ញ្ចែ | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ឥរិយាបថ ៖** ចូលរួមសកម្មភាពរបស់ភាពសមស្របនៃរាងកាយដោយដឹងពីលក្ខណ្ឌសុវត្ថិភាព  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដឹងពីលក្ខណ្ឌរបស់ភាពសមស្របនៃរាងកាយ | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ឥរិយាបទ ៖ សិស្សានុសិស្សចូលរួមសកម្មភាពរបស់ភាពសមស្របនៃរាងកាយដោយដឹងពីលក្ខណ្ឌសុវត្ថិ ភាព*  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សយល់ដឹងពីលក្ខណ្ឌរបស់ភាពសមស្របនៃរាងកាយ* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូសាកសួរពីសុខភាព និងសង្កេតមើលទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួនវត្តមានរបស់ពួកគេដល់គ្រូ។ * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ទៅសិស្សអំពីការបង្ការគ្រោះថ្នាក់ជាយថាហេតុ កំឡុងពេលរៀបចំ អនុវត្តន៍ និងសម្អាត។ * គ្រូពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌដល់សិស្ស។ បន្ទាប់ពីពន្យល់ គ្រូឱ្យសិស្សលេងជាច្រើនដង។ បើសិនជា សិស្សហាក់មិនយល់ពីលក្ខណ្ឌ គ្រូបញ្ឈប់ល្បែង ហើយពន្យល់លក្ខណ្ឌឱ្យបានច្បាស់ម្ដងទៀត។ | | * រត់តិចៗ និងទាញសរសៃ * វិស្សមោកាស (ល្បែងលោតអន្ទាក់) | | * សិស្សមើលបរិស្ថានជុំវិញ មុនពេលលោតអន្ទាក់ខ្សែវែង។ សិស្សចូលរួមលោតអន្ទាក់ខ្សែរវែងទាំងអស់គ្នា និងរៀបចំទីលានយ៉ាងស្អាត មុនពេលចាប់ផ្ដើមលេង។ * សិស្សស្ដាប់ការពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌ។ បន្ទាប់មកសិស្សអនុវត្តន៍ជាច្រើនដង។ ពេលមានការយល់ស្ទាក់ស្ទើរ សិស្សអាចសួរគ្រូពីលក្ខណ្ឌឱ្យច្បាស់បាន។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ទៅសិស្សអំពីការបង្ការគ្រោះថ្នាក់ជាយថាហេតុ កំឡុងពេលរៀបចំ អនុវត្តន៍ និងសម្អាតនៃតេស្តកាយសម្បទា។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យមើលបរិស្ថានជុំវិញ មុនពេលអនុវត្តន៍តេស្តកាយសម្បទា និងកំណត់លក្ខណ្ឌនៃម៉ោងសិក្សានេះ។ គ្រូក៏ឱ្យសិស្សដើរមើលបរិស្ថានជុំវិញ ជាពិសេសនៅមុនចាប់ផ្ដើមតេស្តកាយសម្បទាដោយប្រយ័ត្នប្រយែងនឹងការមានលំហាត់ជាច្រើននៅកន្លែងតែមួយ។ * គ្រូពន្យល់ពីវិធានវាស់នៃលំហាត់នីមួយៗ។ ក្នុងការយកទិន្នន័យដ៏ត្រឹមត្រូវ គ្រូត្រូវការពន្យល់ឱ្យដល់ចំណុចទស្សភាគនីមួយៗ ដែលសិស្សត្រូវការសរសេរ និងកត់ទិន្នន័យចូលជាខ្ទង់លេខ ការលុបលេខ ឬខ្ទង់លេខដែលកៀកបំផុតជាដើម។ | | **តេស្ដកាយសម្បទា**   * វាស់កម្ពស់ * ថ្លឹងទម្ងន់ | | * សិស្សមើលបរិស្ថានជុំវិញមុនដំណើរការតេស្តកាយសម្បទា។ សិស្សចូលរួមសកម្មភាពតេស្តកាយសម្បទាទាំងអស់គ្នា ហើយរៀបចំទីធ្លាបានស្អាត មុនពេលចាប់ផ្ដើមធ្វើការតេស្ត * សិស្សយល់ពីវិធាននៃការអនុវត្តលំហាត់នីមួយៗនៃតេស្តកាយសម្បទា។ ក្នុងការដំណើរការប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព សិស្សត្រូវបានបែងចែកជាច្រើនក្រុម។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុនៃបំណងមេរៀននិងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណង ឬក៏អត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀន ហើយគិតថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចវាបាន ឬក៏អត់។ * សិស្សធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ១.២. ម៉ោងទី ២

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ ភាពសមស្របនៃរាងកាយ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ២ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ អន្ទាក់ខ្សែវែង ក្រណាត់ពណ៌ក្រហម និងពណ៌ខៀវ ទង់ កោន កញ្ចែ | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ជំនាញ ៖** អាចលេងល្បែងនៃវិស្សមោកាសយ៉ាងរីករាយ និងអាចធ្វើអោយប្រសើឡើងនូវភាពសមស្របនៃរាង កាយ  **សហការ ៖** គាំទ្រមិត្តភក្ដិក្នុងការរៀបចំនិងអនុវត្តភាពសមស្របនៃរាងកាយ | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ជំនាញ ៖ សិស្សានុសិស្សអាចលេងវិស្សមោកាសយ៉ាងរីករាយ*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សគាំទ្រមិត្តភក្ដិក្នុងការរៀបចំ និងការអនុវត្តភាពសមស្របនៃរាងកាយ* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូសាកសួរពីសុខភាព និងសង្កេតមើលទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួនវត្តមានរបស់ពួកគេដល់គ្រូ។ * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូសង្កេតមើលការលេងរបស់សិស្ស បើសិនជាសិស្សរីករាយនឹងការលេងហើយ គ្រូមិនបាច់មានអន្តរាគមន៍អ្វីទេ។ ប៉ុន្តែបើសិនជាគ្រូអាចធ្វើអោយសិស្សកាន់តែរីករាយជាងនេះ គ្រូពន្យល់ណែនាំក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សលេងជាមួយគ្នាប្រកបដោយភាពរីករាយ។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យសហការគ្នារៀបចំ និងអនុវត្តន៍។ គ្រូសម្របសម្រួលលើការទំនាក់ទំនង និងអន្តរសកម្មភាពរបស់សិស្ស។ | | * រត់តិចៗ និងទាញសរសៃ * វិស្សមោកាស (ល្បែងលោតអន្ទាក់) | | * សិស្សលេងយ៉ាងរីករាយ។ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សលេងបានសប្បាយរីករាយ ពួកគេត្រូវការយល់នូវលក្ខណ្ឌ ការទំនាក់ទំនងជាមួយមិត្តភក្កិ ការលេងដោយយុត្តិធម៌ និងការលេងជាមួយការលើកទឹកចិត្ត។ * សិស្សទំនាក់ទំនងគ្នា និងធ្វើអន្តរសកម្មភាពឱ្យគ្នាទៅវិញទៅមក ខណៈពេលរៀបចំ និងអនុវត្តន៍។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យដំណើរការតេស្ដកាយសម្បទានៅក្នុងមាយាទត្រឹមត្រូវ និងណែនាំនូវវិធីសាស្ត្រមួយចំនួននៃរបៀបធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវក្នុងភាពរឹងមាំនៃរាងកាយនីមួយៗ។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យរៀបចំនិងអនុវត្តន៍តេស្តកាយសម្បទាជាមួយមិត្តភក្ដិ | | * រត់ល្បឿន៥០ម៉ែត | | * សិស្សដំណើរការសកម្មភាពនីមួយៗយ៉ាងត្រឹមត្រូវ និងកែលម្អរទិន្នន័យយ៉ាងត្រឹមត្រូវ។ តាមរយៈការអនុវត្តន៍លំហាត់ដើម្បីបង្កើនភាពរឹងមាំនៃរាងកាយ សិស្សធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវភាពរឹងមាំនៃរាងកាយរបស់ពួកគេ។ * សិស្សសហការគ្នាក្នុងការរៀបចំនិងដំណើរការតេស្តកាយសម្បទាជាមួយការពន្យល់ណែនាំរបស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀននិងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រចបានវត្ថុបំណង ឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សចងចាំនូវត្ថុបំណងនៃមេរៀន ហើយគិតថាតើ ពួកគេបានសម្រេចវាឬអត់។ * សិស្សធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ១.៣. ម៉ោងទី ៣

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ ភាពសមស្របនៃរាងកាយ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៣ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ អន្ទាក់ខ្សែវែង ក្រណាត់ពណ៌ក្រហម និងពណ៌ខៀវ កម្រាលឬកន្ទេល | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និងការទាញសរសៃកុំឱ្យបុកក្បាលនឹងកម្រាលឬកន្ទេល | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ឥវិយាបថ ៖** ចូលរួមសកម្មភាពរបស់ភាពសមស្របនៃរាងកាយជាមួយការលើកទឹកចិត្ត  **សហការ ៖** បញ្ចេញមតិយោបល់ជាមួយមិត្តភក្កិក្នុងការអនុវត្តភាពសមស្របនៃរាងកាយ | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ឥវិយាបទ ៖ សិស្សានុសិស្សត្រូវបានលើកទឹកចិត្តក្នុងការចូលរួមសកម្មភាពរបស់ភាពសមស្របនៃរាងកាយ*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សបញ្ចេញមតិយោបល់ជាមួយមិត្តភក្កិក្នុងការអនុវត្តភាពសមស្របនៃរាងកាយ* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូសាកសួរពីសុខភាព និងសង្កេតមើលទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួនវត្តមានរបស់ពួកគេដល់គ្រូ។ * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យលើកទឹកចិត្តមិត្តភក្ដិ ពេលក្រុមរបស់ពួកគេលេងបានល្អ។ នៅក្នុងការរៀបចំ និងការសម្អាត គ្រូក៏អាចប្រើល្បែងតូចៗខ្លះៗ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សត្រូវបានលើកទឹកចិត្ត។ * គ្រូសម្របសម្រួលការអនុវត្តលោតអន្ទាក់ខ្សែវែង និងបង្កើតសំណួរខ្លះៗក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សចេះបញ្ចេញគំនិតយោបល់នៃរបៀបលោតដោយមិនទាក់។ | | * រត់តិចៗ និងទាញសរសៃ * វិស្សមោកាស (ល្បែងលោតអន្ទាក់) | | * សិស្សចូលរួមក្នុងការរៀបចំ ការអនុវត្ត និងការសម្អាតជាមួយការលើកទឹកចិត្ត * សិស្សលើកឡើងជាគំនិតយោបល់នៃរបៀបលោតដោយមិនទាក់នៅក្នុងក្រុម។ សិស្សក៏អាចសម្របសម្រួលមិត្តភក្ដិផ្សេងៗទៀតឱ្យបញ្ចេញគំនិតយោបល់របស់ពួកគេដែរ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍តេស្ដកាយសម្បទាជាមួយការលើកទឹកចិត្ត។ គ្រូពន្យល់អំពីប្រភេទនៃភាពរឹងមាំនៃរាងកាយដែលពួកគេត្រូវការធ្វើ ឱ្យប្រសើរឡើងនូវលំហាត់នីមួយ ក្នុងន័យលើកទឹកចិត្តសិស្ស។ | | * ទាញសរសៃ | | * សិស្សអនុវត្តតេស្ដកាយសម្បទា។ តាមរយៈការយល់ពីចរឹកលក្ខណៈនៃសកម្មភាពនីមួយៗ សិស្សអាចធ្វើតេស្ដកាយសម្បទាជាមួយការលើកទឹកចិត្ត។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុនៃបំណងមេរៀននិងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណង ឬក៏អត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀន ហើយគិតថាតើ ពួកគេបានសម្រេចវា ឬអត់។ * សិស្សធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ១.៤. ម៉ោងទី ៤

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ ភាពសមស្របនៃរាងកាយ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៤ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោណ ដំបងឬស្សី (៣ឬ៥ម៉ែត្រ) កញ្ចែ ក្រូណូម៉ែត្រ ទង់ | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដឹងពីលក្ខណ្ឌ និងរបៀបអនុវត្តភាពសមស្របនៃរាងកាយ  **ជំនាញ ៖** អាចលេងល្បែងនៃវិស្សមោកាសយ៉ាងរីករាយ និងអាចធ្វើអោយប្រសើឡើងនូវភាពសមស្របនៃរាង កាយ | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សយល់ដឹងពីរបៀបអនុវត្តន៍របស់ភាពសមស្របនៃរាងកាយ*  *ជំនាញ ៖ សិស្សានុសិស្សអាចធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវភាពសមស្របនៃរាងកាយ* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូសាកសួរពីសុខភាព និងសង្កេតមើលទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួនវត្តមានរបស់ពួកគេដល់គ្រូ។ * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌទៅសិស្ស។ បន្ទាប់ពីពន្យល់ គ្រូឱ្យសិស្សលេងជាច្រើនដង។ បើសិនជាសិស្សហាក់ដូចជាមិនយល់លក្ខណ្ឌ គ្រូបញ្ឈប់ល្បែង ហើយពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌឱ្យបានច្បាស់ម្ដងទៀត។ គ្រូអាចលើកជាសំណួរខ្លះៗដូចជា តើសិស្សអាចរត់ជុំវិញកោណបានលឿនដោយវិធីណា និងតើសិស្សអាចហុចដំបងឬស្សីទៅក្រុមបន្ទាប់បានលឿនដោយវិធីណា រួចហើយអោយសិស្សអនុវត្តន៍។ * គ្រូសង្កេតមើលការលេងរបស់សិស្ស បើសិនជាសិស្សរីករាយនឹងការលេងហើយ គ្រូមិនបាច់មានអន្តរាគមន៍អ្វីទេ។ ប៉ុន្តែបើសិនជាគ្រូអាចធ្វើឱ្យសិស្សកាន់តែរីករាយជាងនេះ គ្រូពន្យល់ណែនាំក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សលេងជាមួយគ្នាប្រកបដោយភាពរីករាយ។ | | * រត់តិចៗ និងទាញសរសៃ * វិស្សមោកាស (ល្បែងខ្យល់ព្យុះ) | | * សិស្សអនុវត្តន៍ល្បែងខ្យល់ព្យុះដោយធ្វើទៅតាមការពន្យល់ណែនាំ។ បើសិនជាសិស្សមិនយល់លក្ខណ្ឌ ពួកគេអាចសួរគ្រូបាន។ ហើយសិស្សក៏អាចអនុវត្តន៍របៀបរត់បានលឿននៅក្នុងល្បែងខ្យល់ព្យុះ ដូចជាការអនុវត្តនៅជុំវិញកោណ ឬលោតដំបងឬស្សី និងហុចដំបងទៅក្រុមបន្ទាប់បានរលូនជាដើម។ * សិស្សលេងយ៉ាងរីករាយ។ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សលេងបានសប្បាយរីករាយ ពួកគេត្រូវការយល់នូវលក្ខណ្ឌ ការទំនាក់ទំនងជាមួយមិត្តភក្កិ ការលេងដោយយុត្តិធម៌ និងការលេងជាមួយការលើកទឹកចិត្ត។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូសង្កេតមើលថាតើសិស្សកំពុងដំណើរការតេស្តកាយសម្បទាត្រឹមត្រូវទេ។ បើសិនជាសិស្សជាសិស្សមានកំហុស គ្រូត្រូវពន្យុល់ណែនាំក្នុងន័យដើម្បីឱ្យទទួលយកបានទិន្នន័យត្រឹមត្រូវ។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យដំណើរការតេស្ដកាយសម្បទានៅក្នុងមាយាទត្រឹមត្រូវ និងណែនាំនូវវិធីសាស្ត្រមួយចំនួននៃរបៀបធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវក្នុងភាពរឹងមាំនៃរាងកាយនីមួយៗ។ | | * អង្គុយឱនទៅមុខ | | * សិស្សអនុវត្តន៍តេស្តកាយសម្បទាជាមួយមាយាទដ៍ត្រឹមត្រូវ។ តាមរយៈការបញ្ជាក់ទៅគ្រូ សិស្សអនុវត្តន៍បាន និងធ្វើប្រសើរឡើងបានលើភាពទៀងត្រង់នៃទិន្នន័យ។ * សិស្សដំណើរការសកម្មភាពនីមួយៗយ៉ាងត្រឹមត្រូវ និងកែលម្អរទិន្នន័យយ៉ាងត្រឹមត្រូវ។ តាមរយៈការអនុវត្តន៍លំហាត់ដើម្បីបង្កើនភាពរឹងមាំនៃរាងកាយ សិស្សធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវភាពរឹងមាំនៃរាងកាយរបស់ពួកគេ។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុនៃបំណងមេរៀននិងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណង ឬក៏អត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀន ហើយគិតថាតើ ពួកគេបានសម្រេចវា ឬអត់។ * សិស្សធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ១.៥. ម៉ោងទី ៥

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ ភាពសមស្របនៃរាងកាយ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៥ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ ក្រូណូម៉ែត្រ កោណ កញ្ចែ ទង់ ដំបងឬស្សី (៣ ឬ ៥ ម៉ែត្រ) | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ឥរិយាបថ ៖** ចូលរួមសកម្មភាពរបស់ភាពសមស្របនៃរាងកាយដោយខំប្រឹងប្រែងអស់ពីលទ្ធភាព  **សហការ ៖** ចែករំលែកមតិយោបល់ដល់មិត្តភក្កិក្នុងការអនុវត្តភាពសមស្របនៃរាងកាយ | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ឥរិយាបថ ៖ សិស្សានុសិស្សប្រឹងប្រែងអស់ពីលទ្ធភាពក្នុងការចូលរួមសកម្មភាពរបស់ភាពសមស្របនៃរាងកាយ*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សចែករំលែកមតិយោបល់ជាមួយមិត្តភក្កិក្នុងការអនុវត្តភាពសមស្របនៃរាងកាយ* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូសាកសួរពីសុខភាព និងសង្កេតមើលទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួនវត្តមានរបស់ពួកគេដល់គ្រូ។ * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យលើកទឹកចិត្តមិត្តភក្ដិ ពេលក្រុមរបស់ពួកគេលេងបានល្អ។ នៅក្នុងការរៀបចំ និងការសម្អាត គ្រូក៏អាចប្រើល្បែងតូចខ្លះៗ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សត្រូវបានលើកទឹកចិត្ត។ * គ្រូសម្របសម្រួលការអនុវត្តល្បែងខ្យល់ព្យុះ និងបង្កើតសំណួរខ្លះ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សបញ្ចេញគំនិតយោបល់នៃរបៀបរត់បានលឿនក្នុងល្បែងខ្យល់ព្យុះ។ | | * រត់តិចៗ និងទាញសរសៃ * វិស្សមោកាស (ល្បែងខ្យល់ព្យុះ) | | * សិស្សចូលរួមក្នុងការរៀបចំ ការអនុវត្តន៍ និងការសម្អាតជាមួយការលើកទឹកចិត្ត។ * សិស្សលើកឡើងជាគំនិតយោបល់នៃរបៀបរត់បានលឿននៅក្នុងល្បែងខ្យល់ព្យុះ។ សិស្សក៏អាចសម្របសម្រួលមិត្តភក្កិផ្សេងៗ ទៀតក្នុងការលើកឡើងជាគំនិតយោបល់។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍ជាមួយនឹងភាពរឹងមាំបំផុតនៃរាងកាយរបស់ពួកគេ។ គ្រូអាចពន្យល់ពីអ្វីដែលមានសារៈសំខាន់ក្នុងការធ្វើតេស្ដជាមួយភាពរឹងមាំបំផុតនៃរាងកាយរបស់ពួកគេ។ * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យបញ្ចេញគំនិតយោបល់នៃវិធីដំណើរការតេស្តកាយសម្បទាប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាពក្នុងក្រុម។ | | * លោតចំហៀងឆ្វេងស្តាំ | | * សិស្សអនុវត្តន៍តេស្តកាយសម្បទាជាមួយភាពរឹងមាំបំផុតរបស់ពួកគេ។ តាមរយៈការយល់ពីសារៈសំខាន់នៃតេស្តកាយសម្បទា សិស្សអនុវត្តន៍តេស្តកាយសម្បទាជាមួយការសម្ដែងដ៏ល្អបំផុតរបស់ពួកគេ។ * សិស្សលើកឡើងជាគំនិតយោបល់ផ្ទាល់ខ្លួនរបស់ពួកគេលើវិធីដំណើរការតេស្តកាយសម្បទាប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព។ តាមរយៈការអនុវត្តន៍វិធីសាស្រ្តរបស់ពួកគេមួយចំនួន ពួកគេអាចយល់ថាតើវាពិតមានប្រសិទ្ធភាពមែនឬអត់។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុនៃបំណងមេរៀននិងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណង ឬក៏អត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀន ហើយគិតថាតើ ពួកគេបានសម្រេចវា ឬអត់។ * សិស្សធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ១.៦. ម៉ោងទី ៦

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ ភាពសមស្របនៃរាងកាយ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៦ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ ក្រូណូម៉ែត្រ កោណ កញ្ចែ ទង់ ដំបងឬស្សី (៣ ឬ ៥ ម៉ែត្រ) | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ចំណេះដឹង ៖** ស្វែងរកចំណុចខ្លាំង និងខ្សោយរបស់ភាពសមស្របនៃរាងកាយ  **ជំនាញ ៖** អាចលេងល្បែងនៃវិស្សមោកាសយ៉ាងរីករាយ និងអាចធ្វើអោយប្រសើឡើងនូវភាពសមស្របនៃរាង កាយ | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សស្វែងរកចំណុចខ្លាំង និងខ្សោយរបស់ភាពសមស្របនៃរាងកាយ*  *ជំនាញ ៖ សិស្សានុសិស្សអាចធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវភាពសមស្របនៃរាងកាយ* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូសាកសួរពីសុខភាព និងសង្កេតមើលទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួនវត្តមានរបស់ពួកគេដល់គ្រូ។ * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ពីចរិកលក្ខណៈនៃលំហាត់លោតអន្ទាក់ខ្សែវែង និងល្បែងខ្យល់ព្យុះ​ (លោតត្រូវចង្វាក់ឬរត់ក្នុងល្បឿនព្រមគ្នា) ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សគិតដល់សកម្មភាពណាមួយដែលបានសប្បាយថែមទៀតក្នុងការអនុវត្ត និងយល់ពីប្រភេទនៃសកម្មភាពដែលសិស្សចូលចិត្ត។ * គ្រូសង្កេតមើលការលេងរបស់សិស្ស បើសិនជាសិស្សរីករាយនឹងការលេងហើយ គ្រូមិនចាំបាច់មានអន្តរាគមន៍អ្វីទេ។ ប៉ុន្តែបើសិនជាគ្រូអាចធ្វើ​​​​​​​​​​​​​​​​​​​ឱ្យសិស្សកាន់តែរីករាយជាងនេះ គ្រូពន្យល់ណែនាំក្នុងន័យធ្វើអោយសិស្សលេងជាមួយគ្នាប្រកបដោយភាពរីករាយ។ | | * រត់តិចៗ និងទាញសរសៃ * វិស្សមោកាស (ល្បែងខ្យល់ព្យុះ) | | * សិស្សយល់ពីចរិកលក្ខណៈទាំង * លំហាត់លោតអន្ទាក់ខ្សែវែង និងល្បែងខ្យល់ព្យុះ ហើយស្វែងរកការចូលចិត្តលើសកម្មភាពដែលជាសំណព្វចិត្តរបស់ពួកគេ។ * សិស្សលេងយ៉ាងរីករាយ។ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សលេងបានសប្បាយរីករាយ ពួកគេត្រូវការយល់នូវលក្ខណ្ឌទំនាក់ទំនងជាមួយមិត្តភក្ដិ ការលេងដោយយុត្តិធម៌ និងការលេងជាមួយការលើកទឹកចិត្ត។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សពីរបៀបធ្វើ​​​​​​ឱ្យប្រសើរឡើងនូវភាពរឹងមាំនៃរាងកាយនីមួយៗ ដូចជា ភាពរឹងមាំ ភាពទន់ភ្លន់ ភាពរហ័ស និងភាពអំណត់នៃសាច់ដុំ។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យដំណើរការការតេស្តកាយសម្បទានៅក្នុងមាយាទត្រឹមត្រូវ និងណែនាំនូវវិធីសាស្ត្រមួយចំនួននៃរបៀបធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវភាពរឹងមាំនៃរាងកាយនីមួយៗ។ | | * រត់ចម្ងាយ៥នាទី | | * សិស្សរៀនសូត្រពីរបៀបធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវភាពរឹងមាំនៃរាងកាយនីមួយៗ។ * សិស្សដំណើរការសកម្មភាពនីមួយៗយ៉ាងត្រឹមត្រូវ និងកែលំអរទិន្នន័យ៉ាងត្រឹមត្រូវ។ តាមរយៈការអនុវត្តន៍លំហាត់ដើម្បីបង្កើនភាពរឹងមាំនៃរាងកាយ សិស្សធ្វើ​ឱ្យប្រសើរឡើងបាននូវភាពរឹងមាំនៃរាងកាយរបស់ពួកគេ។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុនៃបំណងមេរៀននិងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណង ឬក៏អត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះ * ដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀន ហើយគិតថាតើ ពួកគេបានសម្រេចវា ឬអត់។ * សិស្សធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

# ២. លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ

## ២.១. ម៉ោងទី ១

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ១ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ ឧបករណ៍បំពងសម្លេង | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ឥរិយាបទ ៖** ចូលរួមលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរដោយដឹងពីលក្ខណ្ឌសុវត្ថិភាព  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដឹងពីលក្ខណ្ឌនិងចលនានៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ឥរិយាបថ ៖ សិស្សានុសិស្សចូលរួមសកម្មភាពលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរដោយគិតពីលក្ខណ្ឌសុវត្ថិភាព*  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សយល់ដឹងពីចង្វាក់ និងលក្ខណ្ឌ (ចលនាបន្ទាប់ ឆ្វេង ស្ដាំ មុខ ក្រោយ។ល។) នៃលំ ហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យមើលទឹកមុខសិស្ស និងសួរអំពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗឆ្លើយប្រាប់គ្រូពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ទៅសិស្សអំពីការបង្ការគ្រោះថ្នាក់ជាយថាហេតុកំឡុងពេលរៀបចំ អនុវត្តន៍ និងសម្អាត។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យមើលបរិស្ថានជុំវិញមុនពេលអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ និងកំណត់លក្ខណ្ឌថ្នាក់។ * គ្រូពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌ និងចលនានៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ និងរបៀបអនុវត្តន៍ទៅសិស្ស។ បន្ទាប់ពីពន្យល់គ្រូឱ្យសិស្សអនុវត្តន៍ច្រើនដង។ បើសិនជាសិស្សហាក់ដូចជាមិនយល់ពីលក្ខណ្ឌ និងចលនា គ្រូបញ្ឈប់ការអនុវត្ត ហើយពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌនិងចលនាឱ្យបានច្បាស់ម្ដងទៀត។ | | * ធ្វើចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តជាក្រុម និង ជាថ្នាក់នូវមូលដ្ឋានលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ (ចលនាកាយសមស្រប ១-៥) | | * សិស្សមើលបរិស្ថានជុំវិញមុនពេលដំណើរការលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយគ្នា ហើយរៀបចំទីធ្លាយ៉ាងស្អាត និងសុវត្ថិភាពមុនពេលចាប់ផ្ដើមលំហាត់។ * សិស្សស្ដាប់ការពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌចលនា ណិងរបៀបអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ។​ រួចហើយសិស្សអនុវត្តន៍លំហាត់បែបខ្មែរជាច្រើនសារ។ សិស្សដែលមិនយល់ពីលក្ខណ្ឌ និងចលនា ទៅជាយល់ពួកវាជាមួយការពន្យល់ណែនាំរបស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ទៅសិស្សអំពីការបង្ការគ្រោះថ្នាក់ជាយថាហេតុកំឡុងពេលរៀបចំអនុវត្តន៍ និងសម្អាត។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យមើលបរិស្ថានជុំវិញ មុនពេលអនុវត្តន៍លំហាត់ និងធ្វើតាមលក្ខណ្ឌថ្នាក់។ * គ្រូពន្យល់ពីរបៀបអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់ទៅសិស្ស។ បន្ទាប់ពីពន្យល់គ្រូឱ្យសិស្សអនុវត្តន៍ក្នុងក្រុម។ បើសិនជាសិស្សហាក់ដូចជាមិនយល់ពីចង្វាក់ គ្រូបញ្ឈប់ការអនុវត្តន៍ ហើយពន្យល់ពីការធ្វើចលនាឱ្យបានច្បាស់ម្ដងទៀត។ គ្រូក៏ឱ្យពួកគេគិតពីការដែលពួកគេធ្វើចលនាជាមួយចង្វាក់បានត្រឹមត្រូវ។ | | * អនុវត្តជាក្រុម និង ជាថ្នាក់នូវលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់ | | * សិស្សមើលបរិស្ថានជុំវិញមុនពេលអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ។ សិស្សចូលរួមលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយគ្នា ហើយរៀបចំទីធ្លាយ៉ាងស្អាតមុនពេលចាប់ផ្ដើមលំហាត់។ * សិស្សស្ដាប់ការពន្យល់ពីរបៀបអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់នៅក្នុងក្រុម និងអនុវត្តន៍ជាច្រើនដង។ សិស្សខ្លះអាចធ្វើចលនារាងកាយជាមួយចង្វាក់បានត្រឹមត្រូវ ហើយសិស្សមិនអាច។ សិស្សអនុវត្តន៍ធ្វើចលនារាងកាយជាមួយចង្វាក់ប្រកបដោយការយល់ដឹង។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | |  | | * សិស្សប្រតិបត្តិនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សលើកឡើងពីសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |  | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ២.២. ម៉ោងទី ២

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ២ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ ឧបករណ៍បំពងសម្លេង | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ឥរិយាបទ ៖** ចូលរួមលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរដោយដឹងពីលក្ខណ្ឌសុវត្ថិភាព  **សហការ ៖** គាំទ្រមិត្តភក្កិដោយផ្ដល់មតិយោបល់ដើម្បីរីកចម្រើនចលនាជាក្រុម | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ឥរិយាបថ ៖ សិស្សានុសិស្សមានចំណាប់អារម្មណ៍ក្នុងការចូលរួមសកម្មភាពលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សផ្ដល់មតិយោបល់ដល់មិត្តភក្កិដើម្បីរីកចម្រើនចលនាក្រុម* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យមើលទឹកមុខសិស្ស និងសួរអំពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗឆ្លើយប្រាប់គ្រូពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ទៅសិស្សអំពីការបង្ការគ្រោះថ្នាក់ជាយថាហេតុកំឡុងពេលរៀបចំ អនុវត្តន៍ និងសម្អាត។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យមើលបរិស្ថានជុំវិញមុនពេលអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ និងកំណត់លក្ខណ្ឌថ្នាក់។ * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យផ្ដល់គំនិតយោបល់វិជ្ជមានសម្រាប់ការធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវការអនុវត្ត។ គ្រូក៏អាចផ្ដល់អនុសាសន៍វិជ្ជមានទៅសិស្សដែលធ្វើលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរបានល្អ។ តាមរយៈការបង្ហាញជាឧទាហរណ៍ សិស្សក៏នឹងយល់ពីពាក្យពេចន៍បែបណាដែលពួកគេត្រូវការនិយាយ។ | | * ធ្វើចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តជាក្រុម និង ជាថ្នាក់នូវមូលដ្ឋានលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ (ចលនាកាយសមស្រប ៦-១០) | | * សិស្សមើលបរិស្ថានជុំវិញមុនពេលដំណើរការលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយគ្នា ហើយរៀបចំទីធ្លាយ៉ាងស្អាត និងសុវត្ថិភាពមុនពេលចាប់ផ្ដើមលំហាត់។ * សិស្សលើកឡើងនូវពាក្យពេចន៍វិជ្ជមានសមញ្ញៗ។ សិស្សចាប់ផ្ដើមលើកឡើងនូវពាក្យពេចន៍វិជ្ជដ៏ជាក់លាក់ តាមការឮនូវអនុសាសន៍វិជ្ជមានដ៏ជាក់លាក់របស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ទៅសិស្សអំពីការបង្ការគ្រោះថ្នាក់ជាយថាហេតុកំឡុងពេលរៀបចំអនុវត្តន៍ និងសម្អាត។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យមើលបរិស្ថានជុំវិញ មុនពេលអនុវត្តន៍លំហាត់ និងធ្វើតាមលក្ខណ្ឌថ្នាក់។ * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យផ្ដល់អនុសាសន៍វិជ្ជមានសម្រាប់ការធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវការអនុវត្ត។ គ្រូផ្ដល់អនុសាសន៍វិជ្ជមានទៅសិស្សដែលធ្វើលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អ។ តាមរយៈការបង្ហាញជាឧទាហរណ៍សិស្សក៏យល់ពីពាក្យពេចន៍បែបណាដែលពួកគេត្រូវការនិយាយដើម្បីលើកទឹកចិត្តសម្រាប់ការសម្ដែងល្អ។ | | * អនុវត្តជាក្រុម និង ជាថ្នាក់នូវលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់ | | * សិស្សមើលបរិស្ថានជុំវិញមុនពេលអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ។ សិស្សចូលរួមលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយគ្នា ហើយរៀបចំទីធ្លាយ៉ាងស្អាតមុនពេលចាប់ផ្ដើមលំហាត់។ * សិស្សលើកឡើងនូវពាក្យពេចន៍វិជ្ជមានសមញ្ញៗសម្រាប់ការពិភាក្សា។ សិស្សចាប់ផ្ដើមលើកឡើងពីពាក្យពេចន៍វិជ្ជមានដ៏ជាក់លាក់តាមរយៈការស្ដាប់ឮនូវអនុសាសន៍វិជ្ជមានមានដ៏ជាក់លាក់របស់គ្រូក្នុងការធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវការសម្ដែងរបស់ក្រុម។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សប្រតិបត្តិនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សលើកឡើងពីសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ២.៣. ម៉ោងទី ៣

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៣ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ ឧបករណ៍បំពងសម្លេង | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដឹងពីលក្ខណ្ឌនិងចលនានៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ  **ជំនាញ ៖** អាចទទួលចលនាមូលដ្ឋាននៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរតាមលក្ខណ្ឌ | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សយល់ដឹងពីរបៀបធ្វើចលនាជាមួយមិត្តភក្ដិ*  *ជំនាញ ៖ សិស្សានុសិស្សអាចសម្ដែងចលនាកាយសមស្របនៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរដ៏សមស្រប* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យមើលទឹកមុខសិស្ស និងសួរអំពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗឆ្លើយប្រាប់គ្រូពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌ និងចលនានៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ និងរបៀបអនុវត្តន៍ទៅសិស្ស។ បន្ទាប់ពីពន្យល់គ្រូឱ្យសិស្សអនុវត្តន៍ច្រើនដង។ បើសិនជាសិស្សហាក់ដូចជាមិនយល់ពីលក្ខណ្ឌ និងចលនា គ្រូបញ្ឈប់ការអនុវត្ត ហើយពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌនិងចលនាឱ្យបានច្បាស់ម្ដងទៀត។ * គ្រូពន្យល់ពីរបៀបអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរដោយធ្វើតាមលក្ខណ្ឌទៅសិស្ស។ គ្រូឱ្យសិស្សអនុវត្តន៍ជាច្រើនដងតាមដែលអាចធ្វើបាន ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សទាំងអស់ទទួលបានជំនាញនៃចលនា។ | | * ធ្វើចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តជាក្រុម និង ជាថ្នាក់នូវមូលដ្ឋានលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ (ចលនាកាយសមស្រប ១១-១៦) | | * សិស្សស្ដាប់ការពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌចលនា ណិងរបៀបអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ។​ រួចហើយសិស្សអនុវត្តន៍លំហាត់បែបខ្មែរជាច្រើនសារ។ សិស្សដែលមិនយល់ពីលក្ខណ្ឌ និងចលនា ទៅជាយល់ពួកវាជាមួយការពន្យល់ណែនាំរបស់គ្រូ។ * សិស្សអនុវត្តន៍ដោយធ្វើតាមលក្ខណ្ឌ។ បើសិនជាមានការពិបាកក្នុងការធ្វើចលនារាងកាយចំពោះសិស្សខ្លះ ពួកគេអាចសង្កេតមើលចលនារបស់សិស្សផ្សេងទៀតដែលអាចធ្វើបានល្អ ហើយជាមួយចំណុចគន្លឹះពួកគេអាចអនុវត្តន៍បានច្រើន។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ពីរបៀបអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់ទៅសិស្ស។ បន្ទាប់ពីពន្យល់គ្រូឱ្យសិស្សអនុវត្តន៍ក្នុងក្រុម។ បើសិនជាសិស្សហាក់ដូចជាមិនយល់ពីចង្វាក់ គ្រូបញ្ឈប់ការអនុវត្តន៍ ហើយពន្យល់ពីការធ្វើចលនាឱ្យបានច្បាស់ម្ដងទៀត។ គ្រូក៏ឱ្យពួកគេគិតពីការដែលពួកគេធ្វើចលនាជាមួយចង្វាក់បានត្រឹមត្រូវ។ * គ្រូសង្កេតមើលការអនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់ដោយធ្វើតាមលក្ខណ្ឌ។ បើសិនជាសិស្សពិបាកធ្វើចលនារាងកាយរបស់ពួកគេជាមួយចង្វាក់ គ្រូថែមពេលវេលាហើយធ្វើឱ្យសិស្សអនុវត្តន៍ជាជំហានៗ។ | | * អនុវត្តជាក្រុម និង ជាថ្នាក់នូវលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់ | | * សិស្សស្ដាប់ការពន្យល់ពីរបៀបអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់នៅក្នុងក្រុម និងអនុវត្តន៍ជាច្រើនដង។ សិស្សខ្លះអាចធ្វើចលនារាងកាយជាមួយចង្វាក់បានត្រឹមត្រូវ ហើយសិស្សមិនអាច។ សិស្សអនុវត្តន៍ធ្វើចលនារាងកាយជាមួយចង្វាក់ប្រកបដោយការយល់ដឹង។ * សិស្សអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់ដោយធ្វើតាមលក្ខណ្ឌ។ សិស្សមានការពិបាកធ្វើចលនារាងកាយរបស់ពួកគេជាមួយចង្វាក់ ចំណាយពេលក្រឡេកមើលការអនុវត្តន៍របស់ក្រុមផ្សេង ឬអនុវត្តន៍ជាលក្ខណៈងាយៗ ក្នុងន័យឱ្យធ្វើចលនាជាមួយចង្វាក់បាន។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សប្រតិបត្តិនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សលើកឡើងពីសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ២.៤. ម៉ោងទី ៤

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៤ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ ឧបករណ៍បំពងសម្លេង | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដឹងពីចលនា និងចង្វាក់នៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុម  **សហការ ៖** បញ្ចេញមតិយោបល់វិជ្ជមាននៅក្នុងការអនុវត្តន័លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុម | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សយល់ដឹងយល់ដឹងពីរបៀបធ្វើចលនារាងកាយជាមួយបទភ្លេង*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សបញ្ចេញមតិស្ថាបនាវិជ្ជមានដល់មិត្តភក្ដិដើម្បីលើកទឹកចិត្តមិត្តភក្ដិអនុវត្តន៍លំហាត់ ប្រាណបែបខ្មែរ* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យមើលទឹកមុខសិស្ស និងសួរអំពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗឆ្លើយប្រាប់គ្រូពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូសង្កេតមើលការអនុវត្តរបស់សិស្សហើយពិចារណាពីរបៀបពន្យល់ទៅសិស្សដែលមិនអាចអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរបានល្អ។ គ្រូណែនាំនូវវិធីសាស្ត្រខ្លះៗនៃការអនុវត្តដូចជា អនុវត្តន៍ក្នុងការចាប់ចង្វាក់ និង/ឬអនុវត្តន៍ចលនាដោយនិយាយជាចង្វាក់។ * គ្រូសម្របសម្រួលការអនុវត្តលំហាតប្រាណបែបខ្មែរ និងបង្កើតសំណួរខ្លះៗក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សលើកឡើងបាននូវគំនិតយោបល់នៃរបៀបអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អ។ | | * ធ្វើចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុម (ចលនាកាយសមស្រប ១៧-២១) | | * សិស្សដែលអាចអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អអនុវត្តន៍ដើម្បីធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវការសម្ដែងរបស់ពួកគេ។ សិស្សដែលមិនអាចអនុវត្តន៍បានល្អ អនុវត្តន៍ជាមួយការគាំទ្រ ឬវិធីសាស្ដ្រផ្សេងៗទៀត ក្នុងន័យធ្វើឱ្យពួកគេធ្វើបានល្អជាមួយការពន្យល់ណែនាំរបស់គ្រូ។ * សិស្សលើកឡើងជាគំនិតយោបល់នៃរបៀបធ្វើលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អក្នុងក្រុម។ សិស្សក៏អាចសម្របសម្រួលមិត្តភក្កិដ៏ទៃទៀតឱ្យបញ្ចេញគំនិតយោបល់របស់ពួកគេ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូសង្កេតមើលការអនុវត្តរបស់សិស្សហើយផ្ដល់ដំបូន្មានពីរបៀបពន្យល់ទៅសិស្សដែលមិនអាចអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អអំពីវិធីសាស្ត្រក្នុងការអនុវត្តដូចជា ធ្វើចលនាជាមួយចលនាងាយៗ ឬធ្វើចលនាយឺតៗ។ * គ្រូសម្របសម្រួលការអនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ និងបង្កើតសំណួរខ្លះៗក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សបញ្ចេញគំនិតយោបល់នៃរបៀបអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អ។ | | * អនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុមជាមួយចង្វាក់ | | * សិស្សដែលអាចអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អ អនុវត្តន៍ដើម្បីធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវការសម្ដែងរបស់ពួកគេ។ សិស្សដែលមិនអាចអនុវត្តន៍បានល្អ អនុវត្តន៍ជាមួយការគាំទ្រ និង/ឬវិធីសាស្ត្រផ្សេងៗទៀត។ * សិស្សលើកឡើងជាគោលគំនិតយោបល់នៃរបៀបអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អក្នុងក្រុម។ សិស្សផ្សេងទៀតក៏អាចសម្របសម្រួលមិត្តភក្ដិផ្សេងទៀតក្នុងការបញ្ជេញគំនិតយោបល់។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សប្រតិបត្តិនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សលើកឡើងពីសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ២.៥. ម៉ោងទី ៥

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៥ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ ឧបករណ៍បំពងសម្លេង | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ឥរិយាបថ ៖** ចូលរួមលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយការលើកទឹកចិត្ត  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដឹងពីចលនា និងចង្វាក់នៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុម | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ឥរិយាបថ ៖ សិស្សានុសិស្សចូលរួមសកម្មភាពលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរប្រកបដោយភាពរំភើប*  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សយល់ដឹងពីរបៀបធ្វើចលនារាងកាយជាមួយបទភ្លេង* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យមើលទឹកមុខសិស្ស និងសួរអំពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗឆ្លើយប្រាប់គ្រូពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យលើកទឹកចិត្តមិត្តភក្ដិពេលក្រុមរបស់ពួកគេសម្ដែងបានល្អ។ ក្នុងការរៀបចំនិងសម្អាត គ្រូក៏អាចប្រើល្បែងតូចៗ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សត្រូវបានលើកទឹកចិត្ត។ * គ្រូសង្កេតមើលការអនុវត្តរបស់សិស្សហើយពិចារណាពីរបៀបពន្យល់ទៅសិស្សដែលមិនអាចអនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរបានល្អ។ គ្រូណែនាំនូវវិធីសាស្រ្តខ្លះៗនៃការអនុវត្តន៍ក្នុងការចាប់យកតែចង្វាក់ និង/ឬអនុវត្តន៍តែចលនាដោយនិយាយតែចង្វាក់។ | | * ធ្វើចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុម (ចលនាកាយសមស្រប ២២-២៦) | | * សិស្សចូលរួមក្នុងការរៀបចំ ការអនុវត្ត និងការសម្អាតនៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយការលើកទឹកចិត្ត។ * សិស្សដែលអាចអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អអនុវត្តន៍ដើម្បីធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវការសម្ដែងរបស់ពួកគេ។ សិស្សដែលមិនអាចអនុវត្តន៍បានល្អ អនុវត្តន៍ជាមួយការគាំទ្រ ឬវិធីសាស្ដ្រផ្សេងៗទៀតក្នុងន័យធ្វើឱ្យពួកគេធ្វើបានល្អជាមួយការពន្យល់ណែនាំរបស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំឱ្យសិស្សលើកទឹកចិត្តមិត្តភក្កិពេលក្រុមរបស់ពួកគេសម្ដែងបានល្អ។ ក្នុងការរៀបចំ និងសម្អាត គ្រូក៏អាចប្រើល្បែងតូចៗ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សត្រូវបានលើកទឹកចិត្ត។ * គ្រូសង្កេតមើលការអនុវត្តរបស់សិស្សហើយផ្ដល់ដំបូន្មានពីររបៀបពន្យល់ទៅសិស្សដែលមិនអាចអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អអំពីវិធីសាស្ត្រការអនុវត្តដូចជា ធ្វើចលនាជាមួយរាងកាយងាយៗ និងធ្វើចលនាយឺតៗ។ | | * អនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុមជាមួយចង្វាក់ | | * សិស្សចូលរួមក្នុងការរៀបចំការអនុវត្ត និងការសម្អាតជាមួយការលើកទឹកចិត្ត។   ៃ   * សិស្សដែលអាចអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អ អនុវត្តន៍ដើម្បីធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវការសម្ដែងរបស់ពួកគេ។ សិស្សដែលមិនអាចអនុវត្តន៍បានល្អ អនុវត្តន៍ជាមួយការគាំទ្រ និង/ឬវិធីសាស្ត្រផ្សេងៗទៀត។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សប្រតិបត្តិនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សលើកឡើងពីសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ២.៦. ម៉ោងទី ៦

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៦ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ ឧបករណ៍បំពងសម្លេង | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ជំនាញ ៖** អាចប្រើប្រាស់ចលនានៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរតាមលក្ខណ្ឌ  **សហការ ៖** បញ្ចេញមតិយោបល់វិជ្ជមាននៅក្នុងការអនុវត្តន័លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុម | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ជំនាញ ៖ សិស្សានុសិស្សអាចសម្ដែងលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុម*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សចែករំលែកមតិយោបល់ជាមួយមិត្តភក្ដិក្នុងការអនុវត្តដើម្បីសម្ដែងបានល្អតាមក្រុម* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យមើលទឹកមុខសិស្ស និងសួរអំពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗឆ្លើយប្រាប់គ្រូពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូសង្កេតមើលការអនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែររបស់សិស្ស។ គ្រូផ្ដោតលើចំណុចសំខាន់តូចៗ សម្រាប់សិស្សទាំងនោះដែលអាចអនុវត្តន៍ជាមួយចង្វាក់បានល្អ ដើម្បីធ្វើឱ្យពួកគេកាន់តែមានភាពប្រសើរឡើងបន្ថែមទៀត។ សម្រាប់សិស្សដែលមិនអាចអនុវត្តន៍ជាមួយចង្វាក់បានល្អ គ្រូផ្ដល់ដំបូន្មានខ្លះៗ និងឱ្យពួកគេអនុវត្តន៍ជាច្រើនដងតាមដែលអាចធ្វើទៅបាន។ * គ្រូសម្របសម្រួលការអនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ និងបង្កើតសំណួរខ្លះៗ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សលើកឡើងបាននូវគំនិតយោបល់នៃរបៀបអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អ។ | | * ធ្វើចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុម (ចលនាកាយសមស្រប ២៧-៣២) | | * សិស្សដែលអាចអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរបានល្អ អនុវត្តន៍ដើម្បីបានប្រសើរឡើងនូវការសម្ដែងរបស់ពួកគេដូចជារបៀបឈានជើង ឬលើកដៃជាមួយការចាប់យកចង្វាក់។ សិស្សដែលមិនអាចអនុវត្តន៍ជាមួយចង្វាក់បានល្អ អនុវត្តន៍ជាមួយការគាំគ្រូ ឬវិធីសាស្ដ្រផ្សេងទៀត។ * សិស្សលើកឡើងជាគំនិតយោបល់នៃរបៀបធ្វើលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អក្នុងក្រុម។ សិស្សក៏អាចសម្របសម្រួលមិត្តភក្ដិដ៏ទៃទៀតឱ្យបញ្ចេញគំនិតយោបល់របស់ពួកគេ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូសង្កេតមើលការអនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាចង្វាក់របស់សិស្ស។ គ្រូផ្ដោតលើចំណុចសំខាន់តូចៗ សម្រាប់សិស្សទាំងនោះដែលអាចអនុវត្តន៍ជាមួយចង្វាក់បានល្អ ដើម្បីធ្វើឱ្យពួកគេកាន់តែមានភាពប្រសើរឡើងបន្ថែមទៀត។ សម្រាប់សិស្សទាំងនោះដែលមិនអាចអនុវត្តន៍ជាមួយចង្វាក់បានល្អ គ្រូផ្ដល់ដំបូន្មានខ្លះៗ និងឱ្យពួកគេអនុវត្តន៍ជាច្រើនដង។ * គ្រូសម្របសម្រួលការអនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ និងបង្កើតសំណួរខ្លះៗ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សបញ្ចេញគំនិតយោបល់នៃរបៀបអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អ។ | | * អនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុមជាមួយចង្វាក់ | | * សិស្សដែលអាចអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អអនុវត្តន៍ដើម្បីបានប្រសើរឡើងនូវការសម្ដែងរបស់ពួកគេ ដូចជា ការឈានជើង ឬចលនាដៃយ៉ាងរលូនជាមួយចង្វាក់។ សិស្សដែលមិនអាចអនុវត្តន៍ជាមួយចង្វាក់បានល្អ អនុវត្តន៍ដូចជាធ្វើចលនាជាមួយរាងកាយងាយៗ ឬធ្វើចលនាយឺតៗ។ * សិស្សលើកឡើងជាគំនិតយោបល់នៃរបៀបអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អក្នុងក្រុម។ សិស្សក៏អាចសម្របសម្រួលមិត្តភក្កិផ្សេងទៀតក្នុងការបញ្ចេញគំនិតយោបល់។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សប្រតិបត្តិនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សលើកឡើងពីសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ២.៧. ម៉ោងទី ៧

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៧ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ ឧបករណ៍បំពងសម្លេង | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ឥរិយាបទ ៖** ចូលរួមលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរប្រកបដោយសេចក្កីរំភើប  **សហការ ៖** ចែករំលែកមតិយោបល់ជាមួយមិត្តភក្កិដើម្បីរីកចម្រើនលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុម | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ឥរិយាបថ ៖ សិស្សានុសិស្សចូលរួមសកម្មភាពលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរប្រកបដោយភាពរំភើប*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សផ្ដល់មតិយោបល់ដល់មិត្តភក្ដិដើម្បីរីកចម្រើនចលនាក្រុម* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យមើលទឹកមុខសិស្ស និងសួរអំពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗឆ្លើយប្រាប់គ្រូពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំ និងលើកទឹកចិត្តក្នុងន័យធ្វើ​​​​​​​​​​ឱ្យសិស្សអនុវត្តន៍ប្រកបដោយក្ដីរំភើប។ គ្រូអាចកំណត់គោលដៅការអនុវត្ត ដូចជាការបញ្ចូលចលនាកាយសមស្របពីទី​១ទៅទី៣២នៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់ដែលសិស្សបានជ្រើសរើស។ * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យពិភាក្សាគ្នាក្នុងក្រុម ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សចែករំលែកគំនិតយោបល់នៃរបៀបធ្វើអោយប្រសើរឡើងនូវលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរនៅក្នុងក្រុម។ | | * ធ្វើចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុម (សរុប) | | * សិស្សព្យាយាមសម្ដែងដើម្បីសម្រេចបានគោលដៅដែលពួកគេកំណត់។ បើសិនជាគោលដៅមានលក្ខណៈខ្ពស់ពេក សិស្សមិនអាចកំណត់គោលដៅដែលកៀកក្នុងន័យធ្វើឱ្យលើកឡើងបាននូវការលើកទឹកចិត្តរបស់ពួកគេ។   សិស្សពិភាក្សាក្រុម និងចែលរំលែកគំនិតយោបល់នៃរបៀបអនុវត្តន៍តាមរយៈការពិភាក្សាម្ដងហើយម្ដងទៀត សិស្សរៀនសូត្រនូវគំនិតយោបល់បែបណាដែលធ្វើឱ្យក្រុមសម្ដែងលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុមបានល្អប្រសើរ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំ និងលើកទឹកចិត្តសិស្ស ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សសម្ដែងប្រកបដោយក្ដីរំភើប។ គ្រូអាចកំណត់គោលដៅអនុវត្ត ដូចជាបញ្ចូលចលនាកាយសមស្របពីទី២ ទៅទី៣២នៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់ដែលសិស្សបានជ្រើសរើស។ * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យពិភាក្សាគ្នាក្នុងក្រុម ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សចែករំលែកគំនិតយោបល់ពីរបៀបធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវការសម្ដែងលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែររបស់ក្រុម។ | | * សម្ដែងលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុម | | * សិស្សព្យាយាមសម្ដែងដើម្បីសម្រេចបានគោលដៅដែលពួកគេកំណត់។ បើសិនជាគោលដៅមានលក្ខណៈខ្ពស់ពេក សិស្សអាចកំណត់គោលដៅដែលកៀក ក្នុងន័យធ្វើឱ្យលើកឡើងបាននូវការលើកទឹកចិត្តរបស់ពួកគេ។ * សិស្សពិភាក្សាក្នុងក្រុម និងចែករំលែកគំនិតយោបល់នៃរបៀបសម្ដែងបានល្អ។ តាមរយៈការពិភាក្សាម្ដងហើយម្ដងទៀត​ សិស្សរៀនសូត្រនូវគំនិតយោបល់បែបណាដែលធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវការសម្ដែងលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុម។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សប្រតិបត្តិនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សលើកឡើងពីសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ២.៨. ម៉ោងទី ៨

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៨ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ ឧបករណ៍បំពងសម្លេង | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដឹងពីការសម្ដែងលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់ទៅតាមចង្វាក់បានល្អ  **ជំនាញ ៖** អាចសម្ដែងលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរទៅតាមចង្វាក់ជាក្រុម | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សយល់ដឹងពីរបៀបធ្វើចលនាជាមួយមិត្តភក្ដិ*  *ជំនាញ ៖ សិស្សានុសិស្សអាចសម្ដែងចលនាកាយសមស្របនៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរដ៍សមស្រប* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យមើលទឹកមុខសិស្ស និងសួរអំពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗឆ្លើយប្រាប់គ្រូពីសុខភាពរបស់ពួកគេ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូសង្កេតមើលសិស្សធ្វើលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយបទភ្លេង។ គ្រូគួរតែកត់សម្គាល់នូវចំណុចសំខាន់តូចៗដូចជាឈាន ឬធ្វើចលនារាងកាយជាមួយការចាប់យកចង្វាក់។ វាមានសារៈសំខាន់សម្រាប់សិស្សក្នុងការកត់សម្គាល់ពីរបៀបដែលពួកគេអាចធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវចលនាកាយសមស្របនៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរដោយចាប់យកចង្វាក់បានស្រស់ស្អាតបន្ថែមទៀត។ * គ្រូសង្កេតមើលការអនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់របស់សិស្ស។ គ្រូក៏ពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យសម្លឹងមើលជាពិសេសទៅសិស្សដែលធ្វើចលនាបានយ៉ាងសមស្របជាមួយចង្វាក់បានល្អ។ គ្រូធ្វើឱ្យសិស្សអនុវត្តន៍របៀបដែលពួកគេអាចសម្ដែងលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានសមរម្យ ហើយពួកគេអនុវត្តន៍ជាច្រើនដងតាមដែលពួកគេអាចធ្វើទៅបាន។ | | * ធ្វើចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុម (សរុប) | | * សិស្សអនុវត្តន៍ចលនាកាយសមស្របនៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយការកត់សម្គាល់នូវអ្វីដែលពួកគេត្រូវការប្រយ័ត្នប្រយែងពេលពួកគេធ្វើចលនា។ សិស្សក៏អាចប្រៀបធៀបជាមួយមិត្តភក្ដិផ្សេងទៀត ហើយស្វែងរកវិធីធ្វើចលនាកាយសមស្របនៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានស្រស់ស្អាតបន្ថែមទៀត។ * សិស្សអនុវត្តន៍លំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់។ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្យយល់ពីការធ្វើត្រូវនឹងចង្វាក់សិស្សសម្លឹងមើលសិស្សដែលធ្វើចលនាជាមួយចង្វាក់បានសមរម្យ។ សិស្សគិតពីរបៀបដែលពួកគេដ៏អាចអនុវត្តលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូសង្កេតមើលការសម្ដែងលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់របស់សិស្ស។ គ្រូកត់សម្គាល់នូវចំណុចសំខាន់តូចៗដូចជា ការឈាន ឬការធ្វើចលនារាងកាយយ៉ាងរលូនជាមួយចង្វាក់។ វាមានសារៈសំខាន់សម្រាប់ឱ្យសិស្សកត់សម្គាល់ពីរបៀបដែលពួកគេអាចធ្វើឱ្យប្រសើរឡើងនូវការសម្ដែងនៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានស្រស់ស្អាតបន្ថែមទៀត។ * គ្រូសង្កេតមើលការសម្ដែងលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់ដ៏សមស្របរបស់សិស្ស។ គ្រូក៏ពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យសម្លឹងមើលជាពិសេសទៅសិស្សដែលសម្ដែងបានយ៉ាងសមស្របជាមួយចង្វាក់បានល្អ។ គ្រូធ្វើឱ្យសិស្សគិត និងសម្ដែងពីរបៀបដែលពួកគេអាចសម្ដែងលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានសមរម្យ ហើយឱ្យពួកគេពិចារណាពេលពួកគេសម្ដែង។ | | * សម្ដែងលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាក្រុម | | * សិស្សសម្ដែងចលនាកាយសមស្របនៃលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរដោយកត់សម្គាល់នូវអ្វីដែលពួកគេត្រូវការប្រយ័ត្នប្រយែងពេលពួកគេធ្វើចលនា។ សិស្សក៏អាចប្រៀបធៀបជាមួយសិស្សដ៏ទៃ ហើយស្វែងរកវិធីសម្ដែងលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានស្រស់ស្អាតបន្ថែមទៀត។ * សិស្សសម្ដែងលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់។ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សយល់ពីការធ្វើតាមចង្វាក់ សិស្សសម្លឹងមើលសិស្សដែលធ្វើចលនាជាមួយចង្វាក់បានសមរម្យ។ សិស្សគិតពីរបៀបដែលពួកគេអាចសម្ដែងលំហាត់ប្រាណបែបខ្មែរជាមួយចង្វាក់បានល្អ។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សប្រតិបត្តិនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សលើកឡើងពីសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

# ៣. ល្បុក្កតោ

## ៣.១​. ម៉ោងទី ១

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ ល្បុក្កតោ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ១ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន កញ្ចែ នាឡិកា | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ឥរិយាបថ ៖** ចូលរួមសកម្មភាពល្បុក្កតោដោយដឹងពីលក្ខណ្ឌសុវត្ថិភាព  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដឹងពីប្រវត្តិ លក្ខណ្ឌនិងចារិកលក្ខណៈរបស់ល្បុក្កតោ | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ឥរិយាបថ ៖ សិស្សានុសិស្សលើកឡើងជាលក្ខណ្ឌសុវត្ថិភាពមួយចំនួនដើម្បីចូលរួមសកម្មភាពល្បុក្កតោ*  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សត្រូវបានពន្យល់អំពីប្រវត្តិរបស់ល្បុក្កតោ* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ទៅសិស្សអំពីការបង្ការគ្រោះថ្នាក់ជាយថាហេតុ កំឡុងពេលរៀបចំ អនុវត្តន៍ និងសម្អាត។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យមើលបរិស្ថានជុំវិញ មុនពេលអនុវត្តន៍ល្បុក្កតោនិងកំណត់លក្ខណ្ឌនៃម៉ោងសិក្សានេះ។ * គ្រូពន្យល់ពីប្រវត្តិ លក្ខណ្ឌ និងចារិក លក្ខណៈរបស់ល្បុក្កតោទៅសិស្ស។ ក្នុងន័យបញ្ជាក់បានពីការយល់ដឹងរបស់សិស្ស គ្រូអាចសួរសំណួរខ្លះ និង/ឬរៀបចំឯកសារមួយចំនួនដើម្បីជួយជ្រោមជ្រែងដល់ការគ្រប់គ្រងថ្នាក់។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * ធ្វើចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * ណែនាំពីប្រវត្តិ * ពន្យល់ណែនាំ និងអនុវត្តចលនាដាល់ | | * សិស្សមើលបរិស្ថានជុំវិញ មុនពេលអនុវត្តន៍ល្បុក្កតោ។ សិស្សរៀបចំទីធ្លាយ៉ាងស្អាត មុនពេលចាប់ផ្ដើមអនុវត្តន៍ល្បុក្កតោ។ * សិស្សរៀនសូត្រពីប្រវត្តិ លក្ខណ្ឌនិងចារិកលក្ខណៈរបស់ល្បុក្កតោ។ ក្នុងន័យបញ្ជាក់បានពីការយល់ដឹង សិស្សឆ្លើយសំណួរមួយចំនួនរបស់គ្រូ អានឯកសារ និង/ឬពិភាក្សាក្នុងក្រុម។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ទៅសិស្សអំពីការបង្ការគ្រោះថ្នាក់ជាយថាហេតុ កំឡុងពេលរៀបចំ អនុវត្តន៍ និងសម្អាត។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យមើលបរិស្ថានជុំវិញ មុនពេលអនុវត្តន៍ល្បុក្កតោនិងធ្វើតាមលក្ខណ្ឌនៃម៉ោងសិក្សានេះ។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍ចលនាដាល់នៅក្នុងក្រុម។ កំឡុងពេលអនុវត្តន៍ គ្រូសង្កេតមើលថាតើ សិស្សធ្វើតាមលក្ខណ្ឌ និងចារិកលក្ខណៈរបស់ល្បុក្កតោឬទេ។ ក្នុងន័យបញ្ជាក់បានពីការយល់ដឹងរបស់សិស្ស គ្រូអាចសួរសំណួរខ្លះៗ និង/ឬរៀបចំឯកសារមួយចំនួនដើម្បីជួយជ្រោមជ្រែងដល់ការគ្របគ្រងថ្នាក់។ | | **លំហាត់ចម្បង**   * អនុវត្តចលនាដាល់ជាក្រុម | | * សិស្សមើលបរិស្ថានជុំវិញ មុនពេលអនុវត្តន៍ល្បុក្កតោ។ សិស្សរៀបចំទីធ្លាយ៉ាងស្អាត មុនពេលចាប់ផ្ដើមអនុវត្តន៍ល្បុក្កតោ។ * សិស្សរៀនសូត្រពីចលនាដាល់នៅក្នុងក្រុមដោយធ្វើតាមលក្ខណ្ឌនិងចារឹកលក្ខណៈរបស់ល្បុក្កតោ។ ក្នុងន័យបញ្ជាក់ឱ្យបាននូវការយល់ដឹង សិស្សឆ្លើយសំណួរខ្លះៗរបស់គ្រូ អានឯកសារ និង/ឬពិភាក្សាក្នុងក្រុម។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ៣.២​. ម៉ោងទី ២

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ ល្បុក្កតោ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ២ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន កញ្ចែ នាឡិកា | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដឹងពីប្រវត្តិ លក្ខណ្ឌនិងចារិកលក្ខណៈរបស់ល្បុក្កតោ  **សហការ ៖** គាំទ្រមិត្តភក្កិដោយផ្ដល់មតិយោបល់វិជ្ជមាន | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ចំណេះដឹង ៖ យល់ដឹងពីប្រវត្តិ លក្ខណ្ឌនិងចារិកលក្ខណៈរបស់ល្បុក្កតោ*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សផ្ដល់មតិវិជ្ជមានដល់មិត្តភក្កិ* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់យ៉ាងច្បាស់ពីចលនាដាល់របស់ល្បុក្កតោ។ គ្រូក៏អាចពន្យល់ពីភាពខុសគ្នានៃចលនាដាល់ជាមួយនឹងគុណខ្មែរ ឬសិល្បៈក្បាច់គុនដទៃទៀត ដើម្បីបានយល់ដឹងពីចារិកលក្ខណៈរបស់ល្បុក្កតោ។ * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យផ្ដល់មតិវិជ្ជមាននៅក្នុងការអនុវត្ត។ គ្រូក៏អាចផ្ដល់អនុសាសន៍វិជ្ជមានទៅសិស្សដែលអនុវត្តន៍បានល្អ។ តាមរយៈការបង្ហាញឧទាហរណ៍ សិស្សនឹងយល់ពីពាក្យពេចន៍អ្វីដែលពួកគេត្រូវការនិយាយ។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * ធ្វើចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * ណែនាំពីប្រវត្តិ * ពន្យល់ណែនាំ និងអនុវត្តចលនាដាល់ | | * សិស្សរៀនសូត្រពីចលនាដាល់របស់ល្បុក្កតោ។ ដើម្បីអាចឱ្យអាចយល់ដឹងពីចលនាដាល់បានច្បាស់សិស្សត្រូវការយល់ពីទម្រង់របស់ដៃនិងប្រឡោះរបស់ជើង និងចលនារបស់ប្រអប់ដៃ និងចលនាពាក់ព័ន្ធផ្សេងៗទៀត។ * សិស្សលើកឡើងជាពាក្យពេចន៍វិជ្ជមានសមញ្ញៗ។ សិស្សចាប់ផ្ដើមលើកឡើងជាពាក្យពេចន៍វិជ្ជមានជាក់លាក់ តាមរយៈការឮនូវអនុសាសន៍វិជ្ជមានជាក់លាក់របស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍ចលនាដាល់នៅក្នុងក្រុម។ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសម្ដែងបានក្នុងក្រុម គ្រូផ្ដល់ដំបូន្មានពីរបៀបដែលពួកគេអាចសម្ដែងចលនាដាល់ជាមួយគ្នាបាន។ នៅចុងម៉ោងសិក្សា គ្រូបញ្ជាក់ឱ្យបានថាតើសិស្សទទួលបានចលនាដាល់ដ៏សមស្របហើយឬនៅ។ * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យផ្ដល់គំនិតយោបល់វិជ្ជមានក្នុងការអនុវត្តគ្រូក៏អាចផ្ដល់អនុសាសន៍វិជ្ជមានដល់សិស្សដែលសម្ដែងបានល្អ។ តាមរយៈការបង្ហាញជាឧទាហរណ៍សិស្សក៏អាចនឹងយល់ពីប្រភេទពាក្យពេចន៍ដែលពួកគេត្រូវការនិយាយ។ | | **លំហាត់ចម្បង**   * អនុវត្តចលនាដាល់ជាក្រុម | | * សិស្សរៀនសូត្រពីរបៀបសម្ដែងចលនាដាល់តាមក្រុមដោយមានការពន្យល់ណែនាំរបស់គ្រូ។ នៅចុងម៉ោងសិក្សា សិស្សសម្ដែងនូវការសម្ដែងជាក្រុមលើចលនាដាល់។ * សិស្សលើកឡើងជាពាក្យពេចន៍វិជ្ជមានសមញ្ញៗ។ សិស្សចាប់ផ្ដើមលើកឡើងជាពាក្យពេចន៍វិជ្ជមានដ៏ជាក់លាក់ តាមរយៈការឮនូវអនុសាសន៍វិជ្ជមានជាក់លាក់របស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ៣.៣​. ម៉ោងទី ៣

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ ល្បុក្កតោ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៣ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន កញ្ចែ នាឡិកា | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ជំនាញ ៖** អាចអនុវត្តចលនាដាល់  **សហការ ៖** គាំទ្រមិត្តភក្កិដោយផ្ដល់មតិយោបល់វិជ្ជមាន | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ជំនាញ ៖ សិស្សានុសិស្សអាចសម្ដែងការដាល់ និងកែងក្នុងក្រុម*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សផ្ដល់មតិវិជ្ជមានដល់មិត្តភក្ដិ* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍ចលនាដាល់របស់ល្បុក្កតោ។ ជាដំបូង គ្រូអាចផ្ដោតថាតើសិស្សរីករាយក្នុងការអនុវត្តវាឬអត់ ប៉ុន្តែក្រោយមក គ្រូអាចបង្រៀនពីបញ្ហាបច្ចេកទេសបន្ថែមទៀតក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សមានភាពប្រសើរឡើងនូវជំនាញនៃការដាល់របស់ពួកគេ។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យពិភាក្សានៅក្នុងក្រុមក្នុងការសម្របសម្រួលការអនុវត្ត។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យលើកឡើងជាគំនិតយោបល់ក្នុងការអនុវត្តចលនាដាល់របស់ល្បុក្កតោប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * ធ្វើចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * ណែនាំពីប្រវត្តិ * ពន្យល់ណែនាំ និងអនុវត្តចលនាដាល់ | | * សិស្សអនុវត្តន៍ចលនាដាល់របស់ល្បុក្កតោជាច្រើនដង។ សិស្សរៀនសូត្រពីចលនាអរូបីនៃការដាល់ដំបូងនិងជាបន្តបន្ទាប់ សិស្សរៀនសូត្រពីចលនាដ៏ជាក់លាក់បន្ថែមទៀតនៃការដាល់ដោយមានការពន្យល់ណែនាំរបស់គ្រូ។ * សិស្សលើកឡើងជាគោលគំនិតយោបល់របស់ខ្លួននៅក្នុងក្រុម ដើម្បីអនុវត្តន៍ចលនាដាល់ប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាពដោយមានការសម្របសម្រួលរបស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍ចលនាដាល់ជាក្រុម។ គ្រូធ្វើឱ្យសិស្សគិតពីរបៀបដែលពួកគេចង់ឱ្យមានគេមើលការសម្ដែងរបស់ពួកគេ។ នៅចុងម៉ោងសិក្សា គ្រូបញ្ជាក់ឱ្យបានពីចលនាដាល់របស់សិស្ស។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យពិភាក្សាគ្នាក្នុងក្រុមដើម្បីសម្របសម្រួលការអនុវត្ត។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យលើកឡើងជាគំនិតយោបល់របស់ពួកគេក្នុងការអនុវត្តចលនាដាល់ជាក្រុមប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព។ | | **លំហាត់ចម្បង**   * អនុវត្តចលនាដាល់ជាក្រុម | | * សិស្សអនុវត្តន៍ចលនាដាល់ក្នុងក្រុម។ នៅចុងម៉ោងសិក្សា សិស្សបង្ហាញពីចលនាដាល់នៅមុខគ្រូ និងសិស្សដ៏ទៃទៀត។ * សិស្សលើកឡើងជាគំនិតយោបល់របស់ពួកគេនៅក្នុងក្រុមក្នុងការអនុវត្តចលនាដាល់ប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាពជាមួយការសម្របសម្រួលរបស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ៣.៤ ម៉ោងទី ៤

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ ល្បុក្កតោ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៤ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន កញ្ចែ នាឡិកា | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ឥរិយាបថ ៖** ចូលរួមសកម្មភាពល្បុក្កតោជាមួយការលើកទឹកចិត្ត  **សហការ ៖** បញ្ចេញមតិយោបល់ក្នុងក្រុមដើម្បីសម្របសម្រួលការអនុវត្ត | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ឥរិយាបថ ៖ សិស្សានុសិស្សចូលរួមសកម្មភាពល្បុក្កតោជាមួយនឹងអកប្បកិរិយាល្អ*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សបញ្ចេញមតិយោបល់ក្នុងក្រុមដើម្បីសម្របសម្រួលការអនុវត្ត* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * សិស្សានុសិស្សណែនាំសិស្សឱ្យលើកទឹកចិត្តមិត្តភក្ដិពេលក្រុមរបស់ពួកគេ លេងបានល្អ។ នៅក្នុងការរៀបចំនិងការសម្អាត គ្រូក៏អាចប្រើល្បែងតូចៗ ក្នុងគោលបំណងចង់ឱ្យសិស្សត្រូវបានលើកទឹកចិត្ត។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យពិភាក្សានៅក្នុងក្រុមក្នុងការសម្របសម្រួលការអនុវត្ត។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យលើកឡើងជាគំនិតយោបល់ក្នុងការអនុវត្តចលនាដាល់របស់ល្បុក្ដតោប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * ធ្វើចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * សង្ខេបចលនាដាល់ | | * សិស្សចូលរួមក្នុងការរៀបចំ ការអនុវត្ត និងការសម្អាតជាមួយការលើកទឹកចិត្ត។ * សិស្សលើកឡើងជាគំនិតយោបល់របស់ខ្លួននៅក្នុងក្រុម ដើម្បីអនុវត្តន៍ចលនាដាល់ប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាពដោយមានការសម្របសម្រួលរបស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យលើកទឹកចិត្តមិត្តភក្ដិនៅពេលក្រុមរបស់ពួកគេលេងបានល្អ។ ក្នុងការរៀបចំនិងការសម្អាត គ្រូអាចប្រើល្បែងតូចៗ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សត្រូវបានលើកទឹកចិត្ត។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យពិភាក្សាគ្នាក្នុងក្រុមដើម្បីសម្របសម្រួលការអនុវត្ត។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យលើកឡើងជាគំនិតយោបល់របស់ពួកគេក្នុងការអនុវត្តចលនាដាល់ជាក្រុមប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព។ | | **លំហាត់ចម្បង**   * វាយតម្លៃលើចលនាដាល់ | | * សិស្សចូលរួមក្នុងការរៀបចំ ការអនុវត្ត​ និងការសម្អាតជាមួយការលើកទឹកចិត្ត។ * សិស្សលើកឡើងជាគំនិតយោបល់របស់ពួកគេនៅក្នុងការអនុវត្តចលនាដាល់ប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាពជាមួយការសម្របសម្រួលរបស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ៣.៥ ម៉ោងទី ៥

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ ល្បុក្កតោ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៥ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន កញ្ចែ នាឡិកា | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដឹងពីចលនាដាល់ និងចលនាកែងល្បុក្កតោ  **សហការ ៖** បញ្ចេញមតិយោបល់ក្នុងក្រុមដើម្បីសម្របសម្រួលការអនុវត្ត | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សយល់ដឹងពីរបៀបអនុវត្តន៍ចលនាមូលដ្ឋានរបស់ល្បុក្កតោដ៏សមស្រប*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សបញ្ចេញមតិយោបល់ក្នុងក្រុមដើម្បីសម្របសម្រួលការអនុវត្ត* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ពីភាពស្រដៀង និងភាពខុសគ្នានៃចលនាដាល់ និងចលនាកែង។ គ្រូពន្យល់អំពីសង្គតិភាពនៃការអនុវត្តគ្រប់ចលនាទាំងអស់ និងពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍ចលនាដាល់ និងចលនាកែង។ * គ្រូពន្យល់សិស្សឱ្យពិភាក្សាក្នុងក្រុមក្នុងការសម្របសម្រួលការអនុវត្ត។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យលើកឡើងជាគំនិតយោបល់ក្នុងការអនុវត្តចលនាកែងរបស់ល្បុក្កតោប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * ធ្វើចលនារាងកាយនិងទាញសរសៃ * ពន្យល់ណែនាំ និងអនុវត្តចលនាកែង | | * សិស្សយល់ដឹងពីលំហូរនៃការអនុវត្តមូលដ្ឋានលើចលនាដាល់ និងចលនាកែង។ តាមរយៈការយល់ដឹងពីចលនាសម្ព័ន្ធ សិស្សអាចអនុវត្តន៍ដោយខ្លួនពួកគេ និងអនុវត្តន៍ចលនាដាល់ និងចលនាកែងយ៉ាងសមស្រប។ * សិស្សលើកឡើងជាគោលគំនិតយោបល់របស់ខ្លួនក្នុងក្រុម ដើម្បីអនុវត្តន៍ចលនាកែងប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាពដោយមានការសម្របសម្រួលរបស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យអនុវត្តចលនាកែងរបស់ល្បុក្កតោ។ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសម្ដែងបានក្នុងក្រុម គ្រូផ្ដល់ដំបូន្មានពីរបៀបដែលពួកគេអាចសម្ដែងចលនាកែងជាមួយគ្នាបាន។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យពិភាក្សាគ្នាក្នុងក្រុមដើម្បីសម្របសម្រួលការអនុវត្ត។ គ្រូប្រាប់ឱ្យសិស្សលើកឡើងជាគំនិតយោបល់របស់ពួកគេក្នុងការអនុវត្តចលនាកែងជាក្រុមប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព។ | | **លំហាត់ចម្បង**   * អនុវត្តចលនាកែង | | * សិស្សានុសិស្សអនុវត្តចលនាកែងជាក្រុម។ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសម្ដែងបានជាក្រុម សិស្សអនុវត្តន៍ជាមួយវិធីសាស្រ្តជាច្រើនដោយមានការពន្យល់ណែនាំរបស់គ្រូ។ * សិស្សលើកជាគំនិតយោបល់របស់ពួកគេនៅក្នុងក្រុមក្នុងការអនុវត្តចលនាកែងប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាពជាមួយការសម្របសម្រួលរបស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ៣.៦ ម៉ោងទី ៦

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ ល្បុក្កតោ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៦ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន កញ្ចែ នាឡិកា | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដឹងពីចលនាដាល់ និងចលនាកែងល្បុក្កតោ  **ជំនាញ ៖** អាចអនុវត្តចលនាកែង | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សយល់ដឹងពីរបៀបអនុវត្តន៍ចលនាមូលដ្ឋានរបស់ល្បុក្កតោដ៏សមស្រប*  *ជំនាញ ៖ សិស្សានុសិស្សអាចសម្ដែងចលនាការដាល់ និងកែងក្នុងក្រុម* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់យ៉ាងច្បាល់ពីចលនាដាល់របស់ល្បុក្កតោ។ គ្រូក៏អាចពន្យល់ពីភាពខុសគ្នានៃចលនាដាល់ជាមួយនឹងគុណខ្មែរ ឬសិល្បៈក្បាច់គុណដ៏ទទៃទៀត ដើម្បីបានយល់ដឹងពីចរឹកលក្ខណៈរបស់ល្បុក្កតោ។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍ចលនាកែងរបស់ល្បុក្កតោ។ ជាដំបូង គ្រូអាចផ្ដោតថាតើសិស្សរីករាយក្នុងការអនុវត្តវាឬអត់ ប៉ុន្តែក្រោយមក គ្រូអាចបង្រៀនពីបញ្ហាបច្ចេកទេសបន្ថែមទៀតក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សមានភាពប្រសើរឡើងនូវជំនាញនៃចលនាកែងរបស់ពួកគេ។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * ធ្វើចលនារាងកាយនិងទាញសរសៃ * ពន្យល់ណែនាំ និងអនុវត្តចលនាកែង | | * សិស្សរៀនសូត្រពីចលនាកែងរបស់ល្បុក្កតោ។ ដើម្បីអាចយល់ដឹងពីចលនាកែងបានច្បាល់លាស់ សិស្សត្រូវការយល់ពីទម្រង់របស់ដៃ និងប្រឡោះរបស់ជើង និងប្រអប់ជើង និងចលនារបស់ប្រអប់ដៃ និងចលនាពាក់ព័ន្ធផ្សេងៗទៀត។ * សិស្សអនុវត្តន៍ចលនាកែងរបស់ល្បុក្កតោជាច្រើនដង។ សិស្សរៀនសូត្រចលនាអរូបីនៃចលនាកែងដំបូង និងជាបន្តបន្ទាប់ សិស្សរៀនសូត្រពីចលនាដ៏ជាកលាក់បន្ថែមទៀតនៃចលនាកែងដោយមានការពន្យល់ណែនាំរបស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យធ្វើចលនាមូលដ្ឋាននៃកែង។ មិនត្រឹមតែចលនាទូទៅទេ គ្រូថែមទាំងត្រូវការបង្រៀនចលនាលំអិតនៃកែងទៀតផង។ នៅចុងកម៉ោងសិក្សាគ្រូបញ្ជាក់ឱ្យបានថាតើ សិស្សទទួលបានចលនាកែងដ៏សមស្របឬទេ។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្ស​​​ឱ្យអនុវត្តន៍ចលនាកែងជាក្រុម។ គ្រូធ្វើឱ្យសិស្សគិតពីរបៀបដែលពួកគេចង់ឱ្យមានការមើលការសម្ដែងរបស់ពួកគេ។ នៅចុងម៉ោងសិក្សា គ្រូបញ្ជាក់ឱ្យបានពីចលនាកែងរបស់សិស្ស។ | | **លំហាត់ចម្បង**   * អនុវត្តចលនាកែង | | * សិស្សអនុវត្តន៍ចលនាកែងក្នុងក្រុម។សិស្សមិនត្រឹមតែអនុវត្តន៍ចលនាមូលដ្ឋាននៃកែង ថែមទាំងផ្ដោតលើចលនាលំអិត។ នៅចុងម៉ោងសិក្សាសិស្សសម្ដែងបាននៅមុខគ្រូ និងសិស្សដ៏ទៃទៀត ក្នុងការបង្ហាញពីការយល់ដឹងលើចលនាកែង។ * សិស្សអនុវត្តន៍ចលនាកែងក្នុងក្រុម។ នៅចុងម៉ោងសិក្សា សិស្សបង្ហាញពីចលនាកែងនៅមុខគ្រូ និងសិស្សដទៃទៀត។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ៣.៧ ម៉ោងទី ៧

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ ល្បុក្កតោ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៧ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន កញ្ចែ នាឡិកា | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ឥរិយាបថ ៖** ចូលរួមសកម្មភាពល្បុក្កតោជាមួយនឹងអាកប្បកិរិយាល្អ  **ជំនាញ ៖** យល់ដឹងពីរបៀបអនុវត្តចលនាមូលដ្ឋានរបស់ល្បុក្កតោដ៏សមស្រប | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សចូលរួមសកម្មភាពល្បុក្កតោជាមួយនឹអាកប្បកិរិយាល្អ*  *ជំនាញ ៖ សិស្សានុសិស្សយល់ដឹងពីរបៀបអនុវត្តន៍ចលនាមូលដ្ឋានរបស់ល្បុក្កតោដ៏សមស្រប* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យលើកទឹកចិត្តមិត្តភក្ដិនៅក្នុងក្រុមរបស់ពួកគេលេងបានល្អ។ ក្នុងការរៀបចំ និងការសម្អាត គ្រូអាចប្រើល្បែងតូចៗ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សត្រូវបានលើកទឹកចិត្ត។ * គ្រូពន្យល់ពីភាពស្រដែងគ្នា និងភាពខុសគ្នានៃចលនាដាល់ និងចលនាកែង។ គ្រូពន្យល់អំពីសង្គតិភាពនៃការអនុវត្តគ្រប់ចលនាទាំងអស់ និងពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍ចលនាដាល់និងចលនាកែង។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * ធ្វើចលនារាងកាយនិងទាញសរសៃ * ពន្យល់ណែនាំ និងអនុវត្តចលនាកែង | | * សិស្សចូលរួមក្នុងការរៀបចំ ការអនុវត្ត និងការសម្អាតជាមួយការលើកទឹកចិត្ត។ * សិស្សយល់ពីលំហូរនៃការអនុវត្តមូលដ្ឋាននៃចលនាដាល់ និងចលនាកែង។ តាមការយល់ដឹងពីចលនាសម្ព័ន្ធ សិស្សអាចអនុវត្តន៍ដោយខ្លួនគេនិងអនុវត្តន៍ចលនាដាល់ និងចលនាកែងយ៉ាងសមស្រប។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យលើកទឹកចិត្តមិត្តភក្ដិនៅពេលក្នុងក្រុមរបស់ពួកគេលេងបានល្អ។ ក្នុងការរៀបចំ និងការសម្អាត គ្រូអាចប្រើល្បែងតូចៗ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សត្រូវបានលើកទឹកចិត្ត។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍ចលនាកែងរបស់ល្បុក្កតោ។ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសម្ដែងបានក្នុងក្រុម គ្រូផ្ដល់ដំបូន្មានពីរបស់ដែលពួកគេអាចសម្ដែងចលនាកែងជាមួយគ្នាបាន។ | | **លំហាត់ចម្បង**   * អនុវត្តចលនាកែង | | * សិស្សចូលរួមក្នុងការរៀបចំ ការអនុវត្ត និងការសម្អាតជាមួយការលើកទឹកចិត្ត។ * សិស្សអនវត្តន៍ចលនាកែងជាក្រុម។ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសម្ដែងបានជាក្រុមសិស្សអនុវត្តន៍ជាមួយវិធីសាស្ត្រជាច្រើនដោយមានការពន្យល់ណែនាំរបស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ៣.៨ ម៉ោងទី ៨

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ ល្បុក្កតោ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៧ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន កញ្ចែ នាឡិកា | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ជំនាញ ៖** អាចអនុវត្តចលនាកែង  **សហការ ៖** ចែករំលែកមតិយោបល់ក្នុងក្រុមដើម្បីបង្កើតបរិយាកាសល្អ | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ជំនាញ ៖ សិស្សានុសិស្សអាចសម្ដែងការដាល់ និងកែងក្នុងក្រុម*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សចែករំលែកមតិយោបល់ដើម្បីបង្កើតបរិយាកាសល្អ* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូពិនិត្យសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃស្ដាំឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តរបន្ទាប់រហូតអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួន​វត្ត​មាន   របស់ពួកគេដល់គ្រូ។   * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍ចលនាកែងរបស់ល្បុក្កតោ។ ជាដំបូង គ្រូអាចផ្ដោតថាតើសិស្សរីករាយក្នុងការអនុវត្តវាឬអត់ ប៉ុន្តែក្រោយមកគ្រូ អាចបង្រៀនពីបញ្ហាបច្ចេកទេសបន្ថែមទៀតក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សមានភាពប្រសើរឡើងនូវជំនាញនៃចលនាកែងរបស់ពួកគេ។ * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យពិភាក្សាគ្នាក្នុងក្រុម ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សចែករំលែកគំនិតយោបល់របស់ពួកគេនៅក្នុងបរិយាកាសល្អ។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * ធ្វើចលនារាងកាយនិងទាញសរសៃ * ពន្យល់ណែនាំ និងអនុវត្តចលនាកែង | | * សិស្សានុសិស្សអនុវត្តន៍ចលនាកែងរបស់ល្បុក្កតោជាច្រើនដង។ សិស្សរៀនសូត្រចលនាដ៏ជាក់លាក់បន្ថែមទៀតនៃចលនាកែងដោយមានការពន្យល់ណែនាំរបស់គ្រូ។ * សិស្សពិភាក្សាក្នុងក្រុម ហើយចែករំលែកគំនិតយោបល់ពីរបៀបអនុវត្តន៍ចលនាកែង។ តាមរយៈការពិភាក្សាម្ដងហើយម្ដងទៀត សិស្សរៀនសូត្រនូវប្រភេទពាក្យពេចន៍ដែលអាចបង្កើតបរិយាកាសល្អ។ | |
| **ជំហានទី ៣** |  | | **លំហាត់ចម្បង**   * អនុវត្តចលនាកែង | |  | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូប្រកាសលទ្ធផលទៅសិស្ស និងក្រុមនីមួយៗ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀន និងសួរសិស្សថាតើ ពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងឬអត់។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀនហើយគិតថាតើពួកគេសម្រេចបានវាឬអត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្តោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

# ៩. បាល់ទាត់

## ៩.១. ម៉ោ​ងទី ១

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ បាល់ទាត់ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ១ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន បាល់ កញ្ចែ ទង់ នាឡិកា ក្រូណូម៉ែត្រ ខ្សែ កាតពិន្ទុ | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ឥរិយាបថ ៖** ចូលរួមសកម្មភាពបាល់ទាត់ដោយដឹងពីលក្ខណ្ឌសុវត្ថិភាព  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដឹងពីលក្ខណ្ឌ (របៀបចាប់ផ្ដើម កត់ត្រាពិន្ទុ ការលេងដែលហាមឃាត់) និងរបៀបទាត់បាល់ បញ្ចូលទី | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ឥរិយាបថ ៖ សិស្សានុសិស្សចូលរួមសកម្មភាពបាល់ទាត់ដោយដឹងពីលក្ខណ្ឌសុវត្ថិភាព*  *ចំណេះដឹង​ ៖ សិស្សានុសិស្សយល់ដឹងពីលក្ខណ្ឌ (របៀបចាប់ផ្ដើម កត់ត្រាពិន្ទុ និងការលេងដែលហាមឃាត់) នៃ បាល់ទាត់* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សឈរតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូសាកសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកនៅមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តបន្ទាប់រហូរអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួនវត្តមានរបស់ពួកគេដល់គ្រូ។ * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ទៅសិស្សអំពីការបង្ការគ្រោះថ្នាក់ជាយថាហេតុកំឡុងពេលរៀបចំ អនុវត្តន៍ និងសម្អាត។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យមើលបរិស្ថានជុំវិញ មុនពេលអនុវត្តលំហាត់បាល់ទាត់ និងកំណត់លក្ខណ្ឌនៃម៉ោងសិក្សានេះ។ * គ្រូពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌរបស់បាល់ទាត់ទៅសិស្ស។ បន្ទាប់ពីពន្យល់រួ​ចគ្រូឱ្យសិស្សអនុវត្តន៍ការទាត់បាល់បញ្ចូលទីជាច្រើនដង។ បើសិនជាសិស្សហាក់មិនយល់ពីលក្ខណ្ឌ គ្រូបញ្ឈប់ការអនុវត្តហើយពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌឱ្យបានច្បាល់ម្ដងទៀត។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * រត់តិចៗ ចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តទាត់បាល់ * អនុវត្តទាត់បាល់បញ្ចូល | | * សិស្សមើលបរិស្ថានជុំវិញមុននឹងអនុវត្តន៍ការទាត់បាល់បញ្ចូលទី។ សិស្សរៀបចំទីធ្លាបានស្អាតមុនពេលចាប់ផ្ដើមអនុវត្តន៍ការទាត់បាល់បញ្ចូលទី។ * សិស្សស្ដាប់ការពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌ។ បន្ទាប់មកសិស្សអនុវត្តន៍ការទាត់បាល់បញ្ចូលទីជាច្រើនដង។ បើសិនជា សិស្សមិនយល់ សិស្សអាចសួរគ្រូពីលក្ខណ្ឌឱ្យបានច្បាស់។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ទៅសិស្សអំពីការបង្ការគ្រោះថ្នាក់ជាយថាហេតុកំឡុងពេលរៀបចំល្បែង និងសម្អាត។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យមើលបរិស្ថានជុំវិញ មុនពេលលេងល្បែងបាល់ទាត់ និងកំណត់លក្ខណ្ឌនៃម៉ោងសិក្សានេះ។ * គ្រូពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌល្បែងបាល់ទាត់ទៅសិស្ស។ បន្ទាប់ពីពន្យល់ គ្រូឱ្យសិស្សលេងល្បែង។ បើសិនជា សិស្សហាក់មិនសូវយល់ពីលក្ខណ្ឌ គ្រូបញ្ឈប់ល្បែង ហើយពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌឱ្យបានច្បាស់ម្ដងទៀត។ | | **ល្បែងចម្បង**   * ល្បែងទាត់បាល់(៥នាក់ ទល់នឹង ៥នាក់ផ្ដោតលើបច្ចេកទេសនៃមេរៀននីមួយៗ) * លេងដូចរបៀបលេងបាល់ទាត់ * ចំនួននៃក្រុមនីមួយៗអាចត្រូវបានរៀបចំអាស្រ័យលើស្ថានភាពទីធ្លា សម្ភារៈ និងអ្វីផ្សេងទៀត | | * សិស្សមើលបរិស្ថានជុំវិញមុននឹងលេងល្បែងបាល់ទាត់។ សិស្សរៀបចំទីធ្លាបានស្អាតមុនពេលចាប់ផ្ដើមល្បែង។ * សិស្សស្ដាប់ការពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌនៃល្បែង។ បន្ទាប់មកសិស្សលេងល្បែង។ បើសិនជាសិស្សមិនយល់ សិស្សអាចសួរគ្រូអំពីលក្ខណ្ឌឱ្យបានច្បាស់។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូផ្ដល់លទ្ធផលដល់សិស្ស និងពិន្ទុសរុមនៃក្រុមនីមួយៗ។ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀនទៅសិស្ស និងសួរថាតើពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងដែរទេ។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀន ហើយគិតថាតើពួកគេបានសម្រេចវាឬក៏អត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្ដោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ៩.២. ម៉ោ​ងទី ២

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ បាល់ទាត់ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ២ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន បាល់ កញ្ចែ ទង់ នាឡិកា ក្រូណូម៉ែត្រ ខ្សែ កាតពិន្ទុ | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដឹងពីលក្ខណ្ឌ (របៀបចាប់ផ្ដើម កត់ត្រាពិន្ទុ ការលេងដែលហាមឃាត់) និងរបៀបទាត់បាល់ បញ្ចូល  **សហការ ៖** គាំទ្រមិត្តភក្កិដោយចែករំលែកមតិយោបល់វិជ្ជមាន | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សយល់ដឹងពីជំហាន និងកលល្បិចនៃការទាត់បាល់បញ្ចូលទី ការបណ្ដើរបាល់ ការ បញ្ជូនបាល់ និងចលនាគ្មានបាល់*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សចែករំលែកមតិយោបល់ក្នុងក្រុមដើម្បីបង្កើតបរិយាកាសល្អ* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សឈរតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូសាកសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកនៅមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តបន្ទាប់រហូរអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួនវត្តមានរបស់ពួកគេដល់គ្រូ។ * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌបាល់ទាត់ទៅសិស្ស។ បន្ទាប់ពីពន្យល់រួចគ្រូឱ្យសិស្សអនុវត្តន៍ការទាត់បាល់បញ្ចូលទីជាច្រើនដង។ បើសិនជាសិស្សហាក់មិនយល់ពីលក្ខណ្ឌ គ្រូបញ្ឈប់ការអនុវត្តហើយពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌឱ្យបានច្បាស់ម្ដងទៀត។ * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យផ្ដល់មតិយោបល់វិជ្ជមានក្នុងការអនុវត្ត។ គ្រូក៏អាចផ្ដល់អនុសាសន៍វិជ្ជមានទៅសិស្សដែលលេងបានល្អ។ តាមរយៈការបង្ហាញឧទាហរណ៍ សិស្សនឹងយល់ពីពាក្យពេចន៍អ្វីដែលពួកគេត្រូវការនិយាយ។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * រត់តិចៗ ចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តទាត់បាល់ * អនុវត្តទាត់បាល់បញ្ចូល | | * សិស្សស្ដាប់ការពន្យល់ពីលក្ខណ្ឌ។ បន្ទាប់មកសិស្សអនុវត្តន៍ការទាត់បាល់បញ្ចូលទីជាច្រើនដង។ បើសិនជា សិស្សមិនយល់ សិស្សអាចសួរគ្រូពីលក្ខណ្ឌឱ្យបានច្បាស់។ * សិស្សលើកឡើងជាពាក្យពេចន៍វិជ្ជមានសាមញ្ញៗ។ សិស្សចាប់ផ្ដើមលើកឡើងជាពាក្យពេចន៍វិជ្ជមានជាក់លាក់ តាមរយៈការឮនូវអនុសាសន៍វិជ្ជមានជាកលាក់របស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូបញ្ជាក់ឱ្យបានច្បាស់ពីចលនានៃការបញ្ជូនបាល់ និងបណ្ដើរបាល់។ គ្រូបញ្ជាក់ឱ្យបានផងដែរថាសិស្សកំពុងលេងដោយធ្វើតាមកល្បិចដែរឬទេ។ បើសិនជាសិស្សមិនកំពុងសម្ដែងដោយធ្វើតាមកលល្បិច គ្រូផ្ដល់ដំបូន្មាន។ * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យផ្ដល់អនុសាសន៍វិជ្ជមាននៅក្នុងល្បែង។ គ្រូក៏អាចផ្ដល់អនុសាសន៍វិជ្ជមានទៅសិស្សដែលអាចលេងបានល្អតាមរយៈការបង្ហាញឧទាហរណ៍សិស្សក៏នឹងយល់ពីពាក្យពេចន៍អ្វីដែលពួកគេត្រូវការនិយាយ។ | | **ល្បែងចម្បង**   * ល្បែងទាត់បាល់(៥នាក់ ទល់នឹង ៥នាក់ផ្ដោតលើបច្ចេកទេសនៃមេរៀននីមួយៗ) * លេងដូចរបៀបលេងបាល់ទាត់ * ចំនួននៃក្រុមនីមួយៗអាចត្រូវបានរៀបចំអាស្រ័យលើស្ថានភាពទីធ្លា សម្ភារៈ និងអ្វីផ្សេងទៀត | | * សិស្សលេងល្បែងដោយផ្ដោតលើការបញ្ជូនបាល់ និងបណ្ដើរបាល់ជាមួយទម្រង់ត្រឹមត្រូវ និងកលល្បិច។ បើសិនជា សិស្សលេងជាមួយមិនត្រឹមត្រូវ សិស្សប្រែជាអនុវត្តន៍ជាមួយទម្រង់ត្រឹមត្រូវវិញបន្ទាប់ពីល្បែង។ * សិស្សលើកឡើងជាពាក្យពេចន៍វិជ្ជមានសមញ្ញៗ។ សិស្សចាប់ផ្ដើមលើកឡើងជាពាក្យពេចន៍វិជ្ជមានជាក់លាក់តាមរយៈការឮនូវអនុសាសន៍វិជ្ជមានជាក់លាក់របស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូផ្ដល់លទ្ធផលដល់សិស្ស និងពិន្ទុសរុមនៃក្រុមនីមួយៗ។ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀនទៅសិស្ស និងសួរថាតើពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងដែរទេ។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀន ហើយគិតថាតើពួកគេបានសម្រេចវាឬក៏អត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្ដោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ៩.៣. ម៉ោ​ងទី ៣

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ បាល់ទាត់ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៣ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន បាល់ កញ្ចែ ទង់ នាឡិកា ក្រូណូម៉ែត្រ ខ្សែ កាតពិន្ទុ | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ជំនាញ ៖** អាចរីកចម្រើនការទាត់បាល់បញ្ចូលទី និងការសម្ដែងនៅក្នុងល្បែង  **សហការ ៖** គាំទ្រមិត្តភក្កិដោយចែករំលែកមតិយោបល់វិជ្ជមាន | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ជំនាញ ៖ សិស្សានុសិស្សអាចបង្កើនជំនាញចលនាមានបាល់ដូចជា ជំនាញទាត់បាល់បញ្ចូលទី ការបញ្ជូន បាល់ និងជំនាញបណ្ដើរបាល់ ហើយសម្ដែងពួកវានៅក្នុងល្បែងប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សបញ្ចេញមតិយោបល់នៅក្នុងក្រុមដើម្បីសម្របសម្រួលការអនុវត្ត* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សឈរតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូសាកសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកនៅមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តបន្ទាប់រហូរអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួនវត្តមានរបស់ពួកគេដល់គ្រូ។ * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ពីរបៀបទាត់បាល់បញ្ចូលទីទៅរកកន្លែងដែលសិស្សប៉ង។ គ្រូផ្ដល់ពេលវេលាគ្រប់គ្រាន់សម្រាប់សិស្សអនុវត្តន៍។ * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យផ្ដល់មតិយោបល់វិជ្ជមានក្នុងការអនុវត្ត។ គ្រូក៏អាចផ្ដល់អនុសាសន៍វិជ្ជមានទៅសិស្សដែលលេងបានល្អ។ តាមរយៈការបង្ហាញឧទាហរណ៍ សិស្សនឹងយល់ពីពាក្យពេចន៍អ្វីដែលពួកគេត្រូវការនិយាយ។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * រត់តិចៗ ចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តទាត់បាល់ * អនុវត្តទាត់បាល់បញ្ចូល | | * តាមរយៈការអនុវត្តជាច្រើនដងសិស្សអាចទាត់បាល់បញ្ចូលទីទៅរកកន្លែងដែលពួកគេប៉ងជាបន្ដបន្ទាប់។ * សិស្សលើកឡើងជាពាក្យពេចន៍វិជ្ជមានសាមញ្ញៗ។ សិស្សចាប់ផ្ដើមលើកឡើងជាពាក្យពេចន៍វិជ្ជមានជាក់លាក់ តាមរយៈការឮនូវអនុសាសន៍វិជ្ជមានជាកលាក់របស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យលេងល្បែងដោយផ្ដោតលើការទាត់បាល់បញ្ចូលទី។ គ្រូផ្ដល់ពេលវេលាគ្រប់គ្រាន់សម្រាប់សិស្សក្នុងការមានឱកាសសម្រាប់ទាត់បាល់បញ្ចូលទី។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យពិភក្សាគ្នាក្នុងក្រុមដើម្បីសម្របសម្រួលល្បែង។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យលើកឡើងជាគោលគំនិតយោបល់របស់ពួកគេដើម្បីសម្ដែងជំនាញនៃការបញ្ជូនបាល់ និងការបណ្ដើរបាល់ប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព។ | | **ល្បែងចម្បង**   * ល្បែងទាត់បាល់(៥នាក់ ទល់នឹង ៥នាក់ផ្ដោតលើបច្ចេកទេសនៃមេរៀននីមួយៗ) * លេងដូចរបៀបលេងបាល់ទាត់ * ចំនួននៃក្រុមនីមួយៗអាចត្រូវបានរៀបចំអាស្រ័យលើស្ថានភាពទីធ្លា សម្ភារៈ និងអ្វីផ្សេងទៀត | | * តាមការលេងល្បែងជាមួយឱកាសនៃពេលវេលាជាច្រើននៃការទាត់បាល់បញ្ចូលទី សិស្សអាចទាត់បាល់បញ្ចូលទីនៅកន្លែងដែលពួកគេប៉ងជាបន្តបន្ទាប់។ * សិស្សលើកឡើងជាគំនិតយោបល់នៅក្នុងក្រុម ដើម្បីលេងយ៉ាងមានប្រសិទ្ធភាពក្នុងការបញ្ជូនបាល់និងការបណ្ដើរបាល់ជាមួយការសម្របសម្រួលរបស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូផ្ដល់លទ្ធផលដល់សិស្ស និងពិន្ទុសរុមនៃក្រុមនីមួយៗ។ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀនទៅសិស្ស និងសួរថាតើពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងដែរទេ។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀន ហើយគិតថាតើពួកគេបានសម្រេចវាឬក៏អត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្ដោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ៩.៤. ម៉ោ​ងទី ៤

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ បាល់ទាត់ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៤ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន បាល់ កញ្ចែ ទង់ នាឡិកា ក្រូណូម៉ែត្រ ខ្សែ កាតពិន្ទុ | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដដឹងពីចលនានៃការបណ្ដើរ ការបញ្ជូនបាល់ និងកល្បិចមូលដ្ឋាន  **សហការ ៖** គាំទ្រមិត្តភក្កិដោយចែករំលែកមតិយោបល់វិជ្ជមាន | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សយល់ដឹងពីវិធីវិភាគ និងវាយតម្លៃការសម្ដែងល្បែង*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សចែករំលែកមតិយោបល់ក្នុងក្រុមដើម្បីបង្កើតបរិយាកាសល្អ* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សឈរតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូសាកសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកនៅមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តបន្ទាប់រហូរអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួនវត្តមានរបស់ពួកគេដល់គ្រូ។ * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូបញ្ជាក់ឱ្យបានពីចលនានៃការបញ្ជូនបាល់ ការបណ្ដើរបាល់ និងកល្បិច។ បើសិនជាសិស្សអនុវត្តន៍មិនបានត្រឹមត្រូវ គ្រូផ្ដល់ដំបូន្មាន។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យពិភាក្សាក្នុងក្រុមដើម្បីសម្របសម្រួលការអនុវត្ត។ គ្រូប្រាប់សិស្សឱ្យលើកឡើងជាគំនិតយោបល់ដើម្បីអនុវត្តន៍ការបញ្ជូនបាល់និងការបណ្ដើរបាល់ប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * រត់តិចៗ ចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តការបញ្ជូន និងការបណ្ដើរបាល់ | | * សិស្សអនុវត្តន៍ការបញ្ជូនបាល់និងការបណ្ដើរបាល់ជាមួយទម្រង់និងកល្បិចត្រឹមត្រូវ។ បើសិនជាសិស្សអនុវត្តជាមួយទម្រង់មិនត្រឹមត្រូវវិញជាមួយការពន្យល់ណែនាំរបស់គ្រូ។ * សិស្សលើកឡើងជាគំនិតយោបល់នៅក្នុងក្រុម ដើម្បីអនុវត្តន៍ការបញ្ជូនបាល់ប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាពជាមួយការសម្របសម្រួលរបស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យលេងដោយផ្អែកតាមការវិភាគ និងការវាយតម្លៃនៅម៉ោងសិក្សាកន្លងមករបស់ពួកគេ។ * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យពិភាក្សាគ្នាជាក្រុម ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សចែករំលែកគំនិតយោបល់របស់ពួកគេក្នុងបរិយាកាសល្អ។ | | **ល្បែងចម្បង**   * ល្បែងទាត់បាល់(៥នាក់ ទល់នឹង ៥នាក់ផ្ដោតលើបច្ចេកទេសនៃមេរៀននីមួយៗ) * លេងដូចរបៀបលេងបាល់ទាត់ * ចំនួននៃក្រុមនីមួយៗអាចត្រូវបានរៀបចំអាស្រ័យលើស្ថានភាពទីធ្លា សម្ភារៈ និងអ្វីផ្សេងទៀត | | * សិស្សលេងល្បែងដោយផ្អែកតាមការវិភាគ និងការវាយតម្លៃនៃម៉ោងសិក្សានាពេលកន្លងមក។   សិស្សពិភក្សាគ្នានៅក្នុងក្រុមនិងចែករំលែកគំនិតយោបល់លើរបៀបលេងល្បែង។ តាមការពិភាក្សាម្ដងហើយម្ដងទៀត សិស្សរៀនសូត្របានពាក្យពេចន៍បែបណាដែលអាចបង្កើតបរិយាកាសល្អ។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូផ្ដល់លទ្ធផលដល់សិស្ស និងពិន្ទុសរុមនៃក្រុមនីមួយៗ។ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀនទៅសិស្ស និងសួរថាតើពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងដែរទេ។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀន ហើយគិតថាតើពួកគេបានសម្រេចវាឬក៏អត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្ដោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ៩.៥. ម៉ោ​ងទី ៥

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ បាល់ទាត់ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៥ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន បាល់ កញ្ចែ ទង់ នាឡិកា ក្រូណូម៉ែត្រ ខ្សែ កាតពិន្ទុ | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ឥរិយាបថ ៖** ចូលរួមសកម្មភាពបាល់ទាត់ដោយគោរពលក្ខណ្ឌជាមួយការលើកទឹកចិត្ត  **ជំនាញ ៖** អាចសម្ដែងចលនាគ្មានបាល់នៅក្នុងល្បែង | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ឥរិយាបថ ៖ សិស្សានុសិស្សចូលរួមសកម្មភាពបាល់ទាត់ដោយគោរពលក្ខណ្ឌជាមួយការលើកទឹកចិត្ត*  *ជំនាញ ៖ សិស្សានុសិស្សអាចសម្ដែងចលនាគ្មានបាល់នៅក្នុងល្បែង* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សឈរតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូសាកសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកនៅមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តបន្ទាប់រហូរអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួនវត្តមានរបស់ពួកគេដល់គ្រូ។ * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យលើកទឹកចិត្តមិត្តភក្ដិ ពេលក្រុមរបស់ពួកគេលេងបានល្អ។ នៅក្នុងការរៀបចំ និងការសម្អាត គ្រូក៏អាចប្រើល្បែងតូចៗ ក្នុងបំណងចង់ឱ្យសិស្សត្រូវបានលើកទឹកចិត្ត។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍ការបញ្ជូនបាល់ និងការបណ្ដើរបាល់ ក្នុងបំណងធ្វើឱ្យសិស្សអាចសម្ដែងបាននៅក្នុងល្បែង។ គ្រូអាចធ្វើឱ្យសិស្សបង្ហាញចេញនូវស្ថានភាពនៃល្បែង។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * រត់តិចៗ ចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តការបញ្ជូន និងការបណ្ដើរបាល់ | | * សិស្សចូលរួមក្នុងការរៀបចំ ការអនុវត្ត និងការសម្អាតជាមួយការលើកទឹកចិត្ត។ * សិស្សអនុវត្តន៍ការបញ្ជូនបាល់ និងការបណ្ដើរបាល់ជាមួយការបង្ហាញចេញនៃល្បែង ក្នុងន័យធ្វើឱ្យអាចសម្ដែងបាននៅក្នុងល្បែង។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យលើកទឹកចិត្តមិត្តភក្ដិ ពេលក្រុមរបស់ពួកកេលេងបានល្អ។ នៅក្នុងការរៀបចំ និងការសម្អាត គ្រូក៏អាចប្រើល្បែងតូចៗ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សត្រូវបានលើកទឹកចិត្ត។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យលេងល្បែងដោយផ្ដោតលើការបញ្ជូនបាល់ និងការបណ្ដើរបាល់ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សសម្ដែងបាននៅក្នុងល្បែង។ គ្រូអាចធ្វើឱ្យសិស្សកំណត់យកកលល្បិចក្នុងការប្រើប្រាស់ការបញ្ជូនបាល់ និងការបណ្ដើរបាល់ជាច្រើនដង។ | | **ល្បែងចម្បង**   * ល្បែងទាត់បាល់(៥នាក់ ទល់នឹង ៥នាក់ផ្ដោតលើបច្ចេកទេសនៃមេរៀននីមួយៗ) * លេងដូចរបៀបលេងបាល់ទាត់ * ចំនួននៃក្រុមនីមួយៗអាចត្រូវបានរៀបចំអាស្រ័យលើស្ថានភាពទីធ្លា សម្ភារៈ និងអ្វីផ្សេងទៀត | | * សិស្សចូលរួមក្នុងការរៀបចំ ការលេងល្បែង និងការសម្អាតជាមួយការលើកទឹកចិត្ត។ * សិស្សលេងល្បែងដោយផ្ដោតលើការបញ្ជូនបាល់ និងការបណ្ដើរបាល់ជាមួយកលល្បិច។ សិស្សអាចសម្ដែងជំនាញនៃការបញ្ជូនបាល់ និងការបណ្ដើរបាល់ជាមួយកលល្បិចដោយមានការពន្យល់ណែនាំរបស់គ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូផ្ដល់លទ្ធផលដល់សិស្ស និងពិន្ទុសរុមនៃក្រុមនីមួយៗ។ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀនទៅសិស្ស និងសួរថាតើពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងដែរទេ។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀន ហើយគិតថាតើពួកគេបានសម្រេចវាឬក៏អត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្ដោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ៩.៦. ម៉ោ​ងទី ៦

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ បាល់ទាត់ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៦ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន បាល់ កញ្ចែ ទង់ នាឡិកា ក្រូណូម៉ែត្រ ខ្សែ កាតពិន្ទុ | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដឹងពីចលនានៃការបណ្ដើរ ការបញ្ជូនបាល់ និងកល្បិចមូលដ្ឋាន  **ជំនាញ ៖** អាចសម្ដែងជំនាញចលនាមានបាល់នៃការទាត់បាល់បញ្ចូលទី បញ្ជូន និងបណ្ដើរបាល់ដ៏សម ស្របនៅក្នុងល្បែង | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សយល់ដឹងពីជំនាញ និងកល្បិចនៃការទាត់បាល់បញ្ចូលទី ការបណ្ដើរបាល់ ការ បញ្ជូនបាល់ និងចលនាគ្មានបាល់*  *ជំនាញ ៖ សិស្សានុសិស្សអាចបង្កើនជំនាញចលនាមានបាល់ដូចជា ជំនាញទាត់បាល់បញ្ជូលទី ការបញ្ជូន បាល់ និងជំនាញបណ្ដើរបាល់ ហើយសម្ដែងពួកវានៅក្នុងល្បែងប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សឈរតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូសាកសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកនៅមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តបន្ទាប់រហូរអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួនវត្តមានរបស់ពួកគេដល់គ្រូ។ * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍ដោយផ្អែកតាមការវិភាគ និងការវាយតម្លៃនៃល្បែងក្នុងម៉ោងសិក្សាកន្លងមក។ * គ្រូណែនាំអំពីស្ថានភាពជាច្រើននៃទីកន្លែង និងរបៀបបម្លាស់ទីទៅរកកន្លែងទំនេរនៅក្នុងការទទួលបាល់។ អាស្រ័យទៅតាមស្ថានភាព គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍ការទទួលបាល់។ គ្រូក៏ពន្យល់ណែនាំសិស្សរក្សាបាល់ដើម្បីបញ្ជូនបាល់ទៅរកកន្លែងដែលទំនេរ។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * រត់តិចៗ ចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តការបញ្ជូន និងការបណ្ដើរបាល់ | | * សិស្សអនុវត្តន៍ដោយផ្អែកទៅតាមការវិភាគ និងការវាយតម្លៃនៃម៉ោងសិក្សាកន្លងមក។ * សិស្សអនុវត្តន៍ដោយផ្អែកទៅតាមស្ថានភាពជាច្រើននៃចលនាគ្មានបាល់ដើម្បីទទួលបាល់នៅកន្លែងទំនេរ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យអាចវិនិច្ឆ័យបាននៅក្នុងល្បែងដែលកន្លែងណាដែលពួកគេត្រូវការផ្លាស់ទីទៅទទួលបាល់។ សិស្សក៏អាចវិនិច្ឆ័យដ៏សមស្របនៅពេលមានបាល់ផងដែរ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូបញ្ជាក់ឱ្យបានពីចលនានៃការបញ្ជូនបាល់ និងការបណ្ដើរបាល់។ គ្រូក៏បញ្ជាក់ឱ្យបានផងដែរថាតើសិស្សកំពុងលេងដោយធ្វើតាមកលល្បិចដែរឬទេ។ បើសិនជាសិស្សមិនកំពុងសម្ដែងដោយធ្វើតាមកលល្បិច គ្រូផ្ដល់ដំបូន្មាន។ * គ្រូណែនាំពីស្ថានភាពជាច្រើននៃទីកន្លែង និងរបៀបបម្លាស់ទីទៅរកកន្លែងទំនេរក្នុងការទទួលបាល់កំឡុងពេលលេងល្បែង។ អាស្រ័យទៅតាមស្ថានភាព គ្រូពន្យល់ណែនាំណែនាំសិស្សរក្សាបាល់ដើម្បីបញ្ជូនបាល់ទៅរកកន្លែងដែលទំនេរប្រកប ដោយប្រសិទ្ធភាព។ | | **ល្បែងចម្បង**   * ល្បែងទាត់បាល់(៥នាក់ ទល់នឹង ៥នាក់ផ្ដោតលើបច្ចេកទេសនៃមេរៀននីមួយៗ) * លេងដូចរបៀបលេងបាល់ទាត់ * ចំនួននៃក្រុមនីមួយៗអាចត្រូវបានរៀបចំអាស្រ័យលើស្ថានភាពទីធ្លា សម្ភារៈ និងអ្វីផ្សេងទៀត | | * សិស្សលេងល្បែងដោយផ្ដោតលើការបញ្ជូនបាល់ និងការបណ្ដើរបាល់ជាមួយទម្រង់ត្រឹមត្រូវ និងកលល្បិច។ បើសិនជាសិស្សលេងជាមួយទម្រង់មិនត្រឹមត្រូវ សិស្សប្រែអនុវត្តន៍ជាមួយទម្រង់ត្រឹមត្រូវវិញបន្ទាប់ពីល្បែង។ * សិស្សលេងដោយផ្ដោតលើចលនាគ្មានបាល់ក្នុងការទទួលបាល់នៅកន្លែងទំនេរ។ ក្នុងន័យធ្វើអោយអាចវិនិច្ឆ័យបាននៅក្នុងល្បែងដែលកន្លែងណា និងរបៀបណាដែលពួកគេត្រូវការផ្លាស់ទីទៅទទួលបាល់ សិស្សអាចរំឮកពីការសម្ដែងរបស់ពួកគេបន្ទាប់ពីល្បែង។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូផ្ដល់លទ្ធផលដល់សិស្ស និងពិន្ទុសរុមនៃក្រុមនីមួយៗ។ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀនទៅសិស្ស និងសួរថាតើពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងដែរទេ។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀន ហើយគិតថាតើពួកគេបានសម្រេចវាឬក៏អត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្ដោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ៩.៧. ម៉ោ​ងទី ៧

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ បាល់ទាត់ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៧ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន បាល់ កញ្ចែ ទង់ នាឡិកា ក្រូណូម៉ែត្រ ខ្សែ កាតពិន្ទុ | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ឥរិយាបថ ៖** ចូលរួមសកម្មភាពបាល់ទាត់យ៉ាងរំភើបដោយគោរពលក្ខណ្ឌ  **ចំណេះដឹង ៖** យល់ដឹងពីការធ្វើចលនាគ្មានបាល់និងវិធីវិភាគនិងវាយតម្លៃការសម្ដែងល្បែង | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ឥរិយាបថ ៖ សិស្សានុសិស្សចូលរួមសកម្មភាពបាល់ទាត់យ៉ាងរំភើបដោយគោរពលក្ខណ្ឌ*  *ចំណេះដឹង ៖ សិស្សានុសិស្សយល់ដឹងពីវិធីវិភាគ និងវាយតម្លៃការសម្ដែងល្បែង* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សឈរតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូសាកសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកនៅមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តបន្ទាប់រហូរអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួនវត្តមានរបស់ពួកគេដល់គ្រូ។ * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំ និងលើកទឹកចិត្តសិស្ស ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សអនុវត្តន៍ប្រកបដោយក្ដីរំភើប។ គ្រូអាចកំណត់ការអនុវត្តគោលដៅដូចជា អនុវត្តន៍ទាត់បញ្ជូលទីឱ្យបាន ១០ដង ឬទាត់បាល់ទៅរកគោលដៅដែលបានប៉ង។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍ដោយផ្អែកតាមការវិភាគ និងការវាយតម្លៃនៃល្បែងនៅក្នុងម៉ោងសិក្សាកន្លងមក។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * រត់តិចៗ ចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តការធ្វើចលនាគ្មានបាល់ទៅទទួលបាល់ | | * តាមការប៉ងទៅរកគោលដៅនៃការអនុវត្តដែលត្រូវបានផ្ដល់ដោយគ្រូសិស្សអនុវត្តន៍ចលនាគ្មានបាល់ក្នុងការទទួលបាល់នៅកន្លែងទំនេររប្រកបដោយក្ដីរំភើប។ * សិស្សអនុវត្តន៍ដោយផ្អែកតាមការវិភាគ និងការវាយតម្លៃម៉ោងសិក្សាកន្លងមក។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំនិងលើកទឹកចិត្តសិស្ស ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សលេងប្រកបដោយក្ដីរំភើប។ គ្រូអាចកំណត់ការសម្ដែងគោលដៅដូចជាការប្រើប្រាស់កន្លែងទំនេរសម្រាប់ការបញ្ជូនបាល់ បណ្ដើរបាល់ និងទាត់បាល់បញ្ជូលទីរបស់សមាជិកម្នាក់ៗ។ * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យលេងដោយផ្អែកតាមការវិភាគ និងការវាយតម្លៃនៅម៉ោងសិក្សាកន្លងមករបស់ពួកគេ។ | | **ល្បែងចម្បង**   * ល្បែងទាត់បាល់(៥នាក់ ទល់នឹង ៥នាក់ផ្ដោតលើបច្ចេកទេសនៃមេរៀននីមួយៗ) * លេងដូចរបៀបលេងបាល់ទាត់ * ចំនួននៃក្រុមនីមួយៗអាចត្រូវបានរៀបចំអាស្រ័យលើស្ថានភាពទីធ្លា សម្ភារៈ និងអ្វីផ្សេងទៀត | | * តាមការប៉ងទៅរកគោលដៅនៃល្បែងដែលត្រូវបានផ្ដល់ដោយគ្រូ សិស្សលេងដោយគិតពីចលនាគ្មានបាល់ក្នុងការទទួលបាល់នៅកន្លែងទំនេរប្រកបដោយក្ដីរំភើប។ * សិស្សលេងល្បែងដោយផ្អែកទៅតាមការវិភាគ និងការវាយតម្លៃនៃម៉ោងសិក្សានាពេលកន្លងមក។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូផ្ដល់លទ្ធផលដល់សិស្ស និងពិន្ទុសរុមនៃក្រុមនីមួយៗ។ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀនទៅសិស្ស និងសួរថាតើពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងដែរទេ។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀន ហើយគិតថាតើពួកគេបានសម្រេចវាឬក៏អត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្ដោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |

## ៩.៨. ម៉ោ​ងទី ៨

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ថ្នាក់ទី ៖ ៧ មុខវិជ្ជារង ៖ បាល់ទាត់ | | | | | | |
| កាលបរិច្ឆេទ |  | ថ្នាក់ | ក | ម៉ោងទី | | ៨ នៃមេរៀន |
| ឈ្មោះគ្រូបង្រៀន ៖ ខុង សំប្រាថ្នា | | | | | | |
| សម្ភារឧបទេស ៖ កោន បាល់ កញ្ចែ ទង់ នាឡិកា ក្រូណូម៉ែត្រ ខ្សែ កាតពិន្ទុ | | | | | | |
| សុវត្ថិភាព ៖ គ្រូពិនិត្យបរិស្ថានជុំវិញ និង សម្ភារៈសិស្ស | | | | | | |
| **វត្ថុបំណង**  **ជំនាញ ៖** អាចសម្ដែងចលនាគ្មានបាល់ដើម្បីទទួលបាល់នៅក្នុងល្បែង និងវិនិច្ឆ័យដ៏សមស្របពេលមានបាល់  **សហការ ៖** ចែករំលែកមតិយោបល់ក្នុងក្រុមដើម្បីបង្កើតបរិយាកាសល្អ | | | | | | |
| **រង្វាយតម្លៃ**  *ជំនាញ ៖ សិស្សានុសិស្សវិនិច្ឆ័យយ៉ាងសមស្របពេលមានបាល់*  *សហការ ៖ សិស្សានុសិស្សចែករំលែកមតិយោបល់ក្នុងក្រុមដើម្បីបង្កើតបរិយាកាសល្អ* | | | | | | |
| **នីតិវិធី** | **សកម្មភាពគ្រូ** | | **ខ្លឹមសារ** | | **សកម្មភាពសិស្ស** | |
| **ជំហានទី ១** | * គ្រូរកន្លែងដែលសមរម្យឱ្យសិស្សឈរតម្រង់ជួរបែរខ្នងទៅរកព្រះអាទិត្យ។ * គ្រូស្រង់វត្តមានសិស្ស * គ្រូសាកសួរពីសុខភាព និងពិនិត្យទឹកមុខសិស្ស។ | | * តម្រង់ជួរ * ស្រង់វត្តមាន * ពិនិត្យសុខភាព | | * សិស្សឈរជាជួរបណ្ដោយរៀបតាមលំដាប់ពីទាបទៅខ្ពស់ ដោយយកជួរស្ដាំជាគោល។ អ្នកនៅមុខជួរខាងស្ដាំលើកដៃឡើងលើត្រង់ ហើយអ្នកទី២ដាក់ដៃស្ដាំលើស្មាស្ដាំអ្នកទី១។ ធ្វើរបៀបនេះបន្តបន្ទាប់រហូរអស់សមាជិកក្នុងជួរ។ ជួរខាងឆ្វេងយកជួរខាងស្ដាំជាគោល បន្ទាប់មកដាក់ដៃចុះ។ * សិស្សប្រាប់គ្រូពីចំនួនវត្តមានរបស់ពួកគេដល់គ្រូ។ * សិស្សម្នាក់ៗជម្រាបប្រាប់អំពីសុខភាពរបស់ពួកគេជូនគ្រូ។ | |
| **ជំហានទី ២** | * គ្រូណែនាំពីស្ថានភាពជាច្រើននៃទីកន្លែង និងរបៀបបម្លាស់ទីទៅរកកន្លែងទំនេរក្នុងការទទួលបាល់។ អាស្រ័យទៅតាមស្ថានភាព គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យអនុវត្តន៍ការទទួលបាល់។ គ្រូក៏ពន្យល់ណែនាំសិស្សរក្សាបាល់ដើម្បីបញ្ជូនបាល់ទៅកន្លែងដែលទំនេរ។ * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យពិភាក្សាគ្នាជាក្រុមក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សចែករំលែកគំនិតយោបល់របស់ពួកគេក្នុងបរិយាកាសល្អ។ | | **លំហាត់តម្រង់ទិស**   * រត់តិចៗ ចលនារាងកាយ និងទាញសរសៃ * អនុវត្តការធ្វើចលនាគ្មានបាល់ទៅទទួលបាល់ | | * សិស្សអនុវត្តន៍ដោយផ្អែកតាមស្ថានភាពជាច្រើននៃចលនាគ្មានបាល់ដើម្បីទទួលបាល់នៅកន្លែងទំនេរ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យអាចវិនិច្ឆ័យបាននៅក្នុងល្បែងដែលកន្លែងណានិងរបៀបណាដែលពួកគេត្រូវការផ្លាស់ទីទៅទទួលបាល់។ សិស្សក៏អាចវិនិច្ឆ័យដ៏សមស្របនៅពេលមានបាល់ផងដែរ។ * សិស្សពិភាក្សាគ្នាក្នុងក្រុម និងចែករំលែកគំនិតយោបល់លើរបៀបអនុវត្តន៍ ឬលេងល្បែង។តាមការពិភាក្សាម្ដងហើយម្ដងទៀត សិស្សរៀនសូត្របានពាក្យពេចន៍បែបណាដែលអាចបង្កើតបានបរិយាកាសល្អ។ | |
| **ជំហានទី ៣** | * គ្រូពន្យល់ណែនាំសិស្សឱ្យលេងល្បែងដោយផ្ដោតលើការបញ្ជូនបាល់ និងការបណ្ដើរបាល់ ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សសម្ដែងបាននូវក្នុងល្បែង។ គ្រូអាចធ្វើឱ្យសិស្សកំណត់យកកល្បិចក្នុងការប្រើប្រាស់ការបញ្ជូនបាល់ និងការបណ្ដើរបាល់ជាច្រើនដង។ * គ្រូសម្របសម្រួលសិស្សឱ្យពិភាក្សាគ្នាជាក្រុម ក្នុងន័យធ្វើឱ្យសិស្សចែករំលែកគំនិតយោបល់របស់ពួកគេនៅក្នុងបរិយាកាសល្អ។ | | **ល្បែងចម្បង**   * ល្បែងទាត់បាល់(៥នាក់ ទល់នឹង ៥នាក់ផ្ដោតលើបច្ចេកទេសនៃមេរៀននីមួយៗ) * លេងដូចរបៀបលេងបាល់ទាត់ * ចំនួននៃក្រុមនីមួយៗអាចត្រូវបានរៀបចំអាស្រ័យលើស្ថានភាពទីធ្លា សម្ភារៈ និងអ្វីផ្សេងទៀត | | * សិស្សលេងល្បែងដោយផ្ដោតលើការបញ្ជូនបាល់ និងការបណ្ដើរបាល់ជាមួយកលល្បិច។ សិស្សអាចសម្ដែងជំនាញនៃការបញ្ជូនបាល់ និងការបណ្ដើរបាល់ជាមួយកល្បិចដោយមានការពន្យល់ណែនាំរបស់គ្រូ * សិស្សពិភាក្សាគ្នានៅក្នុងក្រុម និងចែករំលែកគំនិតយោបល់លើរបៀបលេងល្បែង។ តាមការពិភាក្សាម្ដងហើយម្ដងទៀត សិស្សរៀនសូត្របានពាក្យពេចន៍បែបណាដែលអាចបង្កើតបានបរិយាកាសល្អ។ | |
| **ជំហានទី ៤** | * គ្រូផ្ដល់លទ្ធផលដល់សិស្ស និងពិន្ទុសរុមនៃក្រុមនីមួយៗ។ * គ្រូបញ្ជាក់ពីវត្ថុបំណងនៃមេរៀនទៅសិស្ស និងសួរថាតើពួកគេអាចសម្រេចបានវត្ថុបំណងដែរទេ។ * គ្រូឱ្យសិស្សខ្លះឡើងធ្វើបទបង្ហាញនូវអ្វីដែលពួកគេបានរៀនសូត្រនៅថ្ងៃនេះ និងអ្វីខ្លះដែលបានផ្អែកតាមវត្ថុបំណង។ | | ពង្រឹងពុទ្ធិ | | * សិស្សទទួលយកនិងពេញចិត្តលទ្ធផលដែលពួកគេទទួលបាន។ * សិស្សចងចាំនូវវត្ថុបំណងនៃមេរៀន ហើយគិតថាតើពួកគេបានសម្រេចវាឬក៏អត់។ * សិស្សមានមតិលើសកម្មភាពដោយផ្ដោតលើវត្ថុបំណងនៃមេរៀន។ | |
| **ជំហានទី ៥** | * គ្រូឱ្យសិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * គ្រូឱ្យសិស្សយកសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | | សម្រួលសាច់ដុំ | | * សិស្សសម្រួលសាច់ដុំ ជាពិសេសសាច់ដុំដែលពួកគេបានប្រើនៅក្នុងមេរៀនថ្ងៃនេះ។ * សិស្សប្រមូលសម្ភារទៅទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។ | |